

คำชี้แจง
การประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 63 ประจำปีการศึกษา 2556
การแข่งขันทักษะวิชาการ
การศึกษาพิเศษ (เฉพาะความพิการ)

ดำเนินการดังนี้

วิธีการคัดเลือกตัวแทนในระดับภาค

1. ให้ โรงเรียนและศูนย์การศึกษา ที่เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันระดับภูมิภาค รายงานผลการแข่งขันและดำเนินการส่งรายชื่อนักเรียนที่ได้ลำดับที่ 1 - 3 ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม เข้าแข่งขันในระดับชาติ โดยจัดส่งผลการแข่งขันไปที่ สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อการแข่งขันเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

- กรณีการแข่งขันในระดับภูมิภาค กิจกรรมใดที่มีผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยวไม่เกิน 3 คน และประเภททีมไม่เกิน 3 ทีม ไม่ต้องจัดการแข่งขัน ให้ได้สิทธิ์เข้าแข่งขันระดับชาติ โดยจัดส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันไปที่ สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2. รายการแข่งขันที่มีการแข่งขันประเภททีมทุกรายการจะต้องเป็นนักเรียนที่มาจากโรงเรียนเดียวกันเท่านั้น

.....

สรุปจำนวนกิจกรรมการประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 63 ประจำปีการศึกษา 2556

การแข่งขันทักษะวิชาการ
การศึกษาพิเศษ (เฉพาะความพิการ)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	จำนวนกิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย
1.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	13	58
2.กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	3	7
3. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์	1	1
3.กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	2	12
4.กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา	5	8
5.กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี	12	48
6.กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	11	40
7.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	6	18
8. ปฐมวัย	3	7
รวม	56	199

เกณฑ์การประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 63 ประจำปีการศึกษา 2556 การแข่งขันทักษะวิชาการ
การศึกษาพิเศษ (เฉพาะความพิการ)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
1	การแข่งขันเล่านิทานประกอบสื่อ	ปฐมวัย ✓	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน	
2	การแข่งขันเขียนตามคำบอก	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
3	การแข่งขันเขียนเรียงความ	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 5 กิจกรรม
4	การแข่งขันจินตลีลาเพลงภาษามือ	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (7คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	
ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓									
5	การประกวดคัดลายมือ	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓ ✓ ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 13 กิจกรรม
6	การแข่งขันเขียนเรื่องจากภาพ	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
7	การแข่งขันเล่าเรื่องด้วยภาษามือ	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
8	การแข่งขันอ่านออกเสียง	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ และช่วงชั้น 6 กิจกรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
9	การแข่งขันอ่านทำนอง เสนาะ	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓ ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 7 กิจกรรม
10	การแข่งขันนักอ่านข่าว รุ่นเยาว์	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓ ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 7 กิจกรรม
11	การแข่งขันอ่านเบรลล์	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓ ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 4 กิจกรรม
12	การแข่งขันอ่านจับ ใจความ	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
13	การแข่งขันเล่านิทาน	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
14	การแข่งขันคณิตคิดเร็ว	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
15	การประกวดโครงงาน คณิตศาสตร์(ประเภท โครงงานประดิษฐ์)	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓				ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	
16	การแข่งขันศาสตร์คณิต ในชีวิตประจำวัน	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
17	การประกวดโครงงาน วิทยาศาสตร์(ประเภท โครงงานประดิษฐ์)	ปฐมวัย	ป.1-6 ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
18	การประกวดมารยาทงาม อย่างไทย	ปฐมวัย ✓	ป.1-6 ✓ ✓ ✓	ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓ ✓	ทีม (2คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 10 กิจกรรม
19	การแข่งขันการแสดง ละครคุณธรรม		ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ ✓			ทีม (15คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 2 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
20	การแข่งขันเต้นแอโรบิก	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓ ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (8คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 2กิจกรรม
21	การแข่งขันเชียร์ลีดเดอร์		ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓			ทีม (12คน) ทีม (10คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 2 กิจกรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
22	การแข่งขันแอโรบิค รถเข็น	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓				ทีม (8คน)	-บกพร่องทางร่างกาย	
23	การแข่งขันกิจกรรมเข้า จังหวะ	ปฐมวัย ✓	ป.1-6	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (8คน)	-บกพร่องทางสติปัญญา	
24	การแข่งขันเต้นประกอบ ทางเครื่อง	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ ✓				ทีม (8คน)	-บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 2 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
25	การแข่งขันการสร้าง Web Page	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	
26	การแข่งขันการสร้าง Home Page	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓ ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ และช่วงชั้น 3 กิจกรรม
27	การแข่งขันการนำเสนอ ด้วยโปรแกรม Power Point	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 3 กิจกรรม
28	การแข่งขันโปรแกรม Paint	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 5 กิจกรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
29	การแข่งขันงานประดิษฐ์ ของใช้จากวัสดุเหลือใช้	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 7 กิจกรรม
30	การแข่งขันงานออกแบบ และประดิษฐ์บรรจุภัณฑ์	ปฐมวัย	ป.1-6		ม.1-3	ม.4-6 ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	
31	การแข่งขันการทำน้ำพริก ประจำภาค(เครื่องเคียง)	ปฐมวัย	ป.1-6		ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓ ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 6 กิจกรรม
32	การแข่งขันการทำอาหาร ลาว(ส้มตำ)	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 6 กิจกรรม
33	การแข่งขันการแกะสลัก ผัก-ผลไม้	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓ ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 6 กิจกรรม
34	การแข่งขันการร้อยมาลัย สองชาย	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓ ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 6 กิจกรรม
35	การแข่งขันการจัดดอกไม้ สด	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ ✓					ทีม (2คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 2 กิจกรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย	ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
36	การแข่งขันการจัดสวน ถาดแบบแห้ง	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ	
37	การแข่งขันดนตรีโฟล์ค ซอง	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
38	การแข่งขันรวมพลังศิลป์ สร้างสรรค์	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
39	การแข่งขันวาดภาพ (สีชอล์ค)	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
40	การแข่งขันวาดภาพ ระบายสี(สีไม้/สีชอล์ค)	ปฐมวัย	ป.1-6		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
41	การแข่งขันวาดภาพ ระบายสี(สีโปสเตอร์)	ปฐมวัย	ป.1-3 ↓ ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 6 กิจกรรม
42	การแข่งขันวาดภาพ ลายเส้น	ปฐมวัย	ป.1-6		ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 4 กิจกรรม
43	การแข่งขันร่าย มาตรฐาน	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (2คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการและช่วงชั้น 4 กิจกรรม
44	การแข่งขันประติมากรรม ลอยตัว	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓				ทีม (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน		

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
45	การแข่งขันการแสดง อังกะลุง	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓					ทีม (8คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน	
46	การประกวดร้องเพลง ไทยลูกทุ่ง	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓ ✓ ✓	ป.4-6 ✓ ✓ ✓	ม.1-3 ✓ ✓ ✓	ม.4-6 ✓ ✓ ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย -บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 10 กิจกรรม
47	การแข่งขันรำไทยประจำ ภาค	ปฐมวัย	ป.1-6 ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (5คน)	-บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 3 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
48	การแข่งขันการเขียน คำศัพท์จากภาพ	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓ ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (2คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 5 กิจกรรม
49	การแข่งขันการเขียน คำศัพท์ตามคำบอก	ปฐมวัย	ป.1-6		ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	ทีม (2คน)	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
50	การแข่งขันการจับคู่ คำศัพท์กับรูปภาพ	ปฐมวัย	ป.1-6 ✓ ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยก ประเภทความ พิการ 4 กิจกรรม
51	การแข่งขันการเขียน คำศัพท์ตามคำบอก	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3 ✓	ม.4-6 ✓	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
52	การแข่งขันหาความหมาย ของคำศัพท์จาก Dictionary	ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6	ทีม (2คน)	-บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
53	การแข่งขันพูด ภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	ปฐมวัย	ป.1-3 ✓	ป.4-6 ✓	ม.1-3 ✓	ม.4-6	เดี่ยว	-บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม

กลุ่มปฐมวัย

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
54	การแข่งขันการปั้นดิน น้ำมัน	ปฐมวัย ✓ ✓	ป.1-6	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (2คน) (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม
55	การแข่งขันการสร้างภาพ ด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ	ปฐมวัย ✓ ✓ ✓	ป.1-6	ม.1-3	ม.4-6	ทีม (2คน) (3คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกาย	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 3 กิจกรรม
56	การแข่งขันการระบายสี ภาพ/สัเทีย	ปฐมวัย ✓ ✓	ป.1-6	ม.1-3	ม.4-6	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา	แข่งขันแยกช่วง ชั้น 2 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1.การแข่งขันเล่านิทานประกอบสื่อ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 หัวข้อในการแข่งขัน “ครอบครัวของฉัน”
- 3.4 สื่อที่ใช้ในการแข่งขัน เพื่อให้เด็กสามารถเล่านิทานจากการแสดงตามสื่อที่ครูผู้ควบคุม เตรียมมาเองตามความเหมาะสม เช่น หนังสือนิทาน,หุ่นมือ,ภาพวาด,อุปกรณ์อื่นๆ จำนวน 1 ประเภท/ชุด
- 3.5 ครูผู้ควบคุมแสดงสื่อที่เตรียมมาประกอบการแข่งขันเพื่อให้นักเรียนดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็นนิทานประกอบการแสดงเป็นทีม
- 3.6 ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 นาที

4.เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน แบ่งเป็น

- 4.1 การนำสิ่งต่างๆ จากสื่อที่นำมาแสดง โดยสามารถผูกเป็นเรื่องราวนิทานได้ (มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง,การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) 30 คะแนน
- 4.2 การใช้ภาษามือและท่าทางที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่องที่ชัดเจน 25 คะแนน
- 4.3 มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง 20 คะแนน
- 4.4 บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง การกล้าแสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง เป็นต้น 25 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูล่ามภาษามือ	จำนวน 1 คน
6.1.2 ครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย	จำนวน 1 คน
6.1.3 ผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านปฐมวัย	จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2. การแข่งขันเขียนตามคำบอก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6, ม.1-3, และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อคำศัพท์ในการแข่งขัน

- ช่วงชั้น ป.4-6 ผัก, ผลไม้, ขนม,อาหาร
- ช่วงชั้น ม.1-3 ดอกไม้, ชื่อจังหวัด,ชื่อสถานที่สำคัญในประเทศ
- ช่วงชั้น ม.4-6 สัตว์, อาชีพ, ชื่อประเทศ

3.4 คณะกรรมการประชุมคัดเลือกคำศัพท์ก่อนการแข่งขัน 1 ชั่วโมงที่ห้องทำการแข่งขัน

- ช่วงชั้น ป.4-6 25 คำ
- ช่วงชั้น ม.1-3 30 คำ
- ช่วงชั้น ม.4-6 30 คำ

3.5 ก่อนการแข่งขัน 5 นาทีให้ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากเลือกคำศัพท์ตามจำนวนที่กำหนด (กรรมการเขียนคำศัพท์ลงบัตรคำถามตามจำนวนในข้อ 3.4 เพื่อเตรียมให้นักเรียนที่แข่งขันทุกคนมีส่วนได้เลือกคำสำหรับการแข่งขัน) คือ

- ช่วงชั้น ป.4-6 20 คำ
- ช่วงชั้น ม.1-3 25 คำ
- ช่วงชั้น ม.4-6 25 คำ

3.6 คณะกรรมการอ่านคำศัพท์ให้นักเรียนเขียนตามทีละคำจนจบครบ แล้วตรวจคำตอบที่ถูกต้อง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนรวม 100 คะแนน (โดยตรวจสอบความถูกต้องของคำศัพท์ คำละ 2 คะแนน) แล้วพิจารณา
คิดจำนวนเป็นร้อยละเทียบกับเกณฑ์การตัดสิน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จำนวน 1 คน

6.1.2 ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 อื่นๆตามความเหมาะสม จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

6.3 สถานที่การแข่งขัน

- ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์
การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะเลิศ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

3.การแข่งขันการเขียนเรียงความ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 ม. 1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1. แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2. แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3. จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.4-6

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.1-3

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ม.4-6

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1. ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึก จำนวน 1 คน ให้ผู้จัดการแข่งขันล่วงหน้า

10 วัน

- 3.2. ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเขียนเรียงความตามข้อบ่งชี้เนื้อหาที่กำหนดให้ โดยคณะกรรมการเป็นผู้กำหนดชื่อเรื่องในวันแข่งขัน

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

- 3.2.1 ช่วงชั้น ม. 1-3 เกี่ยวกับการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (ความยาวไม่เกิน 2 หน้ากระดาษ เอ 4 ไม่น้อยกว่า 20 บรรทัด)

- 3.2.2 ระดับชั้น ม. 4-6 เกี่ยวกับพระเกียรติคุณและพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ฯ (ความยาวไม่เกิน 3 หน้ากระดาษ เอ 4 ไม่น้อยกว่า 30 บรรทัด)

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหา ที่จะให้นักเรียนเขียน 3 ประเด็น และดำเนินการ ดังนี้

- 3.2.3 กรรมการ ให้ตัวแทนนักเรียน จับฉลากประเด็นที่ให้เขียนเรียงความ

3.2.4 ชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความ ตามประเด็นที่จับฉลากได้เหมือนกันทุกคน และตั้งชื่อเรื่องที่เขียนขึ้นเอง เขียนให้แล้วเสร็จภายในเวลา 1 ชั่วโมง

3.2.5 เขียนเรียงความด้วยตัวอักษรครึ่งบรรทัด

- ช่วงชั้น ป.4 – ป.6 ความยาว 15 – 20 บรรทัด

- ช่วงชั้น ม.1 – ม.3 และ ม.4 – ม.6 ความยาว ไม่น้อยกว่า 20 และไม่เกิน 30 บรรทัด

3.2.6 เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

3.3. หลักเกณฑ์การประกวด / แข่งขัน

3.3.1 ฝ่ายจัดการประกวด / แข่งขัน เตรียมกระดานในการเขียนเรียงความให้นักเรียน

3.3.2 วัสดุ / อุปกรณ์ ที่ใช้เขียนเรียงความ ให้นักเรียนเตรียมมาเอง

3.3.3 ไม่อนุญาตให้นำบทความ หนังสือ หรือภาพพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเข้ามาในระหว่างการแข่งขัน

3.3.4 ไม่ลอกเลียน หรือ ละเมิดลิขสิทธิ์ เรียงความของผู้อื่น

3.3.5 เวลาที่ใช้ในการประกวด / แข่งขัน 1 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

4.1.1 องค์ประกอบการเขียนเรียงความ ได้แก่ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป 10 คะแนน

4.1.2 เนื้อหาสัมพันธ์กับชื่อเรื่องที่กำหนด มีประเด็นน่าสนใจ และมีข้อมูลสนับสนุนอย่างชัดเจน 20 คะแนน

4.1.3 มีความคิดสร้างสรรค์ สอดแทรกคติ ข้อคิดหรือข้อเสนอแนะ แนวทางปฏิบัติ มีแนวคิดที่แปลกใหม่ มีคุณค่าต่อตนเองและสังคม 20 คะแนน

4.1.4 ใช้ภาษาถูกต้องสละสลวย ใช้สำนวนโวหาร หรือคำ ประพันธ์ประกอบเหมาะสม สื่อความหมายชัดเจนและการลำดับความไม่วกวน 20 คะแนน

4.1.5 เขียนได้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน และใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเหมาะสม 20 คะแนน

4.1.6 เนื้อเรื่องมีความยาวตามที่กำหนด 10 คะแนน

4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

4.2.1 การตั้งชื่อเรื่อง 10 คะแนน

- ข้อความที่เป็นชื่อเรื่องสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน 10 คะแนน

4.2.1 เนื้อเรื่อง เนื้อหา / เอกภาพ 50 คะแนน

- ส่วนที่เป็นเนื้อหา ใช้ภาษาเรียบเรียงเป็นประโยค 10 คะแนน

- ความต่อเนื่องสอดคล้องกันตลอดทั้งเรื่อง 10 คะแนน

- เรียงลำดับเนื้อหาได้สอดคล้อง เป็นเหตุ เป็นผล 10 คะแนน
- มีการยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ โดยใช้สำนวน โวหาร
สุภาษิต คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม 10 คะแนน
- แสดงแนวคิดชัดเจนสอดคล้องกับชื่อเรื่อง 10 คะแนน

4.2.3 รูปแบบ ประกอบด้วยส่วนนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป 10 คะแนน

4.2.4 หลักการเขียน 10 คะแนน

(เขียนได้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน และใช้เครื่องหมายวรรคตอน
ได้ถูกต้องเหมาะสม ลายมือเป็นระเบียบ อ่านง่าย และสะอาด)

4.2.5 ความยาวของเรื่อง 10 คะแนน

(เนื้อเรื่องมีความยาวตามที่กำหนด ระหว่าง 20 – 30 บรรทัดด้วยตัวอักษรครึ่ง

บรรทัด)

4.2.6 ความสะอาด ระเบียบร้อย 10 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการการตัดสิน (แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น) แต่ละรายการจำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จำนวน 1 คน

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ครูสอนภาษาไทยนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

7.การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2. ในกรณีที่มิผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้า ข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

4. การแข่งขันจินตลีลาเพลงภาษามือ (เพลงอิสระ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 7 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 เลือกเพลงอิสระ
- 3.4 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว
- 3.5 แต่งกายเหมาะสมกับเพลง
- 3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 8 -10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 กริยาท่าทางและการเคลื่อนไหว	20 คะแนน
4.2 ความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ท่ามือ	20 คะแนน
4.3 อารมณ์ความรู้สึกเชื่อมโยงกับบทเพลง	20 คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	10 คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การแต่งกาย	10 คะแนน
4.7 ความมั่นใจในการแสดงออก	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 5 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- | | |
|--|------------|
| 6.1.1 สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย | จำนวน 1 คน |
| 6.1.2 สมาคมล่ามภาษามือแห่งประเทศไทย | จำนวน 2 คน |
| 6.1.3 ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์และการแสดง | จำนวน 2 คน |

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5. การประกวดคัดลายมือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้นป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1. ประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ป.4-6

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ป.1-6

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ช่วงชั้น ม.1-3

2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5 ช่วงชั้น ม.4-6

2.3.5.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1. ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2. ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3. ให้คณะกรรมการจัดเตรียมอุปกรณ์เนื้อหา ดินสอ ปากกา และกระดาษ

3.4. การคัดลายมือ

3.4.1 ระดับชั้น ป. 1-6 ใช้ดินสอคำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 4

บรรทัด

3.4.2 ระดับชั้น ม. 1-6 ใช้ปากกาถูกกลิ้งสีดำ ขนาด 0.5 ม.ม. คัดตัวบรรจงเต็ม

บรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

(กรณีสอบสดใช้สแลทและสไตลัส)

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย มีรายละเอียดดังนี้

3.4.3 ระดับชั้น ป. 1-6 ใช้ดินสอคำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 4

บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.4.4 ระดับชั้น ม. 1-6 ใช้ปากกาถูกกลิ้งสีดำ ขนาด 0.5 ม.ม. คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด

แบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด 3.5

3.5. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1. ความสวยงาม	50	คะแนน
- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน	20	คะแนน
- สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยขูดลบ	10	คะแนน
- เส้นตัวอักษรเรียบ สม่ำเสมอ	10	คะแนน
- ระยะห่างตัวอักษร (ช่องไฟ)	10	คะแนน
4.2. ความถูกต้อง	50	คะแนน
- เขียนสะกดคำถูกต้อง	20	คะแนน
- วางสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ถูกต้อง	20	คะแนน
- เว้นวรรคถูกต้อง	10	คะแนน
4.3. ผิด 1 แห่ง หัก 0.5 คะแนน		

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการการตัดสิน (แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น) แต่ละรายการจำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา	จำนวน 1 คน
6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ	จำนวน 1 คน
6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม	จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2. ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้า ข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนน เท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

6. การแข่งขันเขียนเรื่องจากภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

- 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
- 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
- 2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมภาพ ดินสอ ยางลบ ปากกา น้ำยาลบคำผิด และกระดาษ

3.4 การเขียนเรื่องจากภาพ

- 3.4.1 ระดับชั้น ป.1-6 เขียนคำศัพท์จากภาพ
- 3.4.2 ระดับชั้น ม.1-3 เขียนประโยคจากภาพ
- 3.4.3 ระดับชั้น ม.4-6 เขียนบรรยายภาพ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 60 นาที

4.เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ระดับชั้น ป.1-6 เขียนคำจากภาพ

- | | |
|-------------------------|----------|
| - ความถูกต้องของคำศัพท์ | 90 คะแนน |
| - ความสะอาด เป็นระเบียบ | 10 คะแนน |

4.2 ระดับชั้น ม.1-3 เขียนประโยคจากภาพ และ ระดับชั้น ม.4-6 เขียนบรรยายจากภาพ

- | | |
|---------------------------------|----------|
| - ความถูกต้องของคำศัพท์ | 30 คะแนน |
| - ความถูกต้องของโครงสร้างประโยค | 30 คะแนน |
| - การสื่อความหมายถูกต้อง | 30 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ที่มีความเชี่ยวชาญด้านการเขียนภาษาไทย จำนวน 1 คน

6.1.2 ล่ามภาษามือ จำนวน 1 คน

6.1.3 ครูที่มีความเชี่ยวชาญการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องเรียนหรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

7. การแข่งขันเล่าเรื่องด้วยภาษามือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 และ ม. 1-3
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 หัวข้อในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป. 1-6 การเล่าเรื่องภาษามือ หัวข้อ พ่อของฉัน
 - ระดับชั้น ม. 1-3 การเล่าเรื่องภาษามือ หัวข้อ พ่อของแผ่นดิน
- 3.4 เวลาในการแข่งขัน 5 - 7 นาที (บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าที่กำหนด ตัดหน้าที่ละ 1 คะแนน
- 3.5 จับฉลากเลือกลำดับที่ของการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย	30	คะแนน
4.2 การใช้ภาษามือถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษามือไทย	30	คะแนน
4.3 การใช้สีหน้า ท่าทาง ประกอบการเล่าเรื่อง	20	คะแนน
4.4 ข้อคิดในการนำเสนอ	10	คะแนน
4.5 เล่าตามเวลาที่กำหนด	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูหัวหน้างาน จำนวน 1 คน

6.1.2 ล่ามภาษามือ จำนวน 1 คน

6.1.3 ครูที่มีความเชี่ยวชาญการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1- 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

8. การแข่งขันการอ่านออกเสียง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1 – ป.3 ป.4-ป.6 ม. 1 – ม.3 และ ม. 4 – ม.6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3
 - 2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ช่วงชั้น ป.4-6
 - 2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 ช่วงชั้น ม.1-3
 - 2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4 ช่วงชั้น ม.4-6
 - 2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 5 บรรทัด) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันจับสลากอ่าน 1 เรื่อง
- 3.4 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติเป็นรายบุคคล
- 3.5 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

- 4.1 อักษรวิธี 40 คะแนน
 - ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง 10 คะแนน
 - การออกเสียง /ร/, /ล/ 10 คะแนน

- การออกเสียงคำควบกล้ำ	10 คะแนน
- การออกเสียงตรงคำ	10 คะแนน
4.2 ถิ่นการนำเสนอ	30 คะแนน
- วรรณคดี	10 คะแนน
- จังหวะและน้ำหนักคำและความ	10 คะแนน
- การรักษาความในบท	5 คะแนน
- ความเหมาะสมกับเนื้อหา	5 คะแนน
4.3 ความชัดเจน	20 คะแนน
- การออกเสียงคำ	10 คะแนน
- ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจาก	
ความบกพร่องของอวัยวะประคิษฐ์เสียง	10 คะแนน
4.4 เสียง	10 คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง	5 คะแนน
- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน	
คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้	
ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด	
6. คณะกรรมการตัดสิน แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น รายการละ 3 คน	
6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย	
6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา	จำนวน 1 คน
6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ	จำนวน 1 คน
6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม	จำนวน 1 คน
6.2 ข้อควรคำนึง	
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน	
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3	
6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน	
ห้องเรียนหรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม	

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

9. การแข่งขันอ่านทำนองเสนาะ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1- 6 ม.1-ม.3 ม.4-ม.6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ป.4-6

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ป.1-6

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ช่วงชั้น ม.1-3

2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5 ช่วงชั้น ม.4-6

2.3.5.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอบการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง

3.2 จัฒนาลำดับที่การแข่งขัน

3.3 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขัน ให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมมา จากในวรรณคดี เรื่องใดเรื่องหนึ่ง

1) ระดับชั้น ป.1- 6 อ่านทำนองเสนาะ กลอนสุภาพ จำนวน 1 เรื่อง 4 บท

2) ระดับชั้น ม.1 – ม.3 ม.4-ม.6 อ่านทำนองเสนาะ กาพย์ยานี 11 จำนวน 1 เรื่อง 2 บท

และโคลงสี่สุภาพ จำนวน 3 - 5 บท

3.4 เวลาในการอ่านทำนองเสนาะ ขึ้นอยู่กับเนื้อหา

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (ถูกต้องตามทำนองของคำประพันธ์ ลีลา จังหวะ) 20 คะแนน
- 4.2 ถูกต้องตามอักขรวิธี (ออกเสียงคำถูกต้อง ตัว ร ล คำควบกล้ำ ฯลฯ) 30 คะแนน
ออกเสียงผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน
- 4.3 น้ำเสียงในการขับร้อง (ความหนักเบาของเสียงชัดเจน แจ่มใส) 20 คะแนน
- 4.4 การใส่อารมณ์ ความรู้สึก ขณะขับร้อง 20 คะแนน
- 4.5 บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น รายการละ 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จำนวน 1 คน
- 6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน
- 6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 - 3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

10. นักอ่านข่าวรุ่นเยาว์ (พิธีกร/ผู้ประกาศ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1 - 6 ม.1-ม.3 ม.4-ม.6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3
 - 2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ช่วงชั้น ป.4-6
 - 2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 ช่วงชั้น ป.1-6
 - 2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4 ช่วงชั้น ม.1-3
 - 2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.5 ช่วงชั้น ม.4-6
 - 2.3.5.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.5.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอบการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง
- 3.2 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านข่าวให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียม ระดับชั้นละ 3 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่การแข่งขัน
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากข่าวที่จะอ่าน ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที
- 3.5 เวลาในการอ่านให้คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสม

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 อักษรวิธี (อ่านผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน) 40 คะแนน
 - 1) ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง
 - 2) การออกเสียง /ร/, /ล/

3) การออกเสียงคำควบกล้ำ

4) การออกเสียงตรงคำ

4.2 ถิ่นการนำเสนอ

20 คะแนน

1) วรรณคดี

2) จังหวะและน้ำหนักคำและความ

3) การรักษาความในบท

4) ความเหมาะสมกับเนื้อหา

4.3 ความชัดเจน

20 คะแนน

1) การออกเสียงคำ

2) ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประคองเสียง)

4.4 เสียง

10 คะแนน

1) ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง

2) การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)

4.5 บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ

10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แข่งขัน แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น รายการละ 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จำนวน 1 คน

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1-2 คน

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม จำนวน 1-2 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

11. การแข่งขันการอ่านเบรลล์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1 - 6 ม.1 - 3 ม. 4 - 6 และไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1. แข่งขันประเภทเดี่ยว และทีม (3 คน)
- 2.2 แข่งขันแยกประเภท และแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

ประเภทเดี่ยว

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

ประเภททีม

2.3.4 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 3 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1. ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอนล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน ดังนี้

3.1.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว ส่ง รายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1

คน

3.1.2 แข่งขันประเภททีม ส่ง รายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน

3.2. ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ

3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

แข่งขันประเภทเดี่ยว

3.3. เนื้อหาสาระการแข่งขันประเภทเดี่ยว ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 2 หน้า กระจายอักษรเบรลล์) สำหรับผู้เข้าแข่งขันจับฉลากอ่าน 1 เรื่อง

3.4. การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติ เป็นรายบุคคล

แข่งขันประเภททีม

3.5 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 5 หน้า กระจายอักษรเบรลล์) สำหรับผู้เข้าแข่งขันจับฉลากอ่าน 1 เรื่อง

3.6 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติ เป็นทีม ตามลักษณะบทบาทของผู้อ่าน

3.7 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา , เนื้อหาที่จะอ่าน

4.เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1. อักษรวิธี	40	คะแนน
- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง	10	คะแนน
- การออกเสียง / ร / , / ล /	10	คะแนน
- การออกเสียงคำควบกล้ำ	10	คะแนน
- การออกเสียงพยัญชนะ , สระ , วรรณยุกต์	10	คะแนน
4.2. ลีลาการนำเสนอ	30	คะแนน
- วรรคตอน	10	คะแนน
- จังหวะและน้ำหนักรำ	10	คะแนน
- ความถูกต้องตามบทอ่าน	5	คะแนน
- ความเหมาะสมกับเนื้อหา	5	คะแนน
4.3. ความชัดเจน	20	คะแนน
- การออกเสียงคำ	10	คะแนน
- ไม่มีเสียงสอดแทรก (เสียงลมหายใจที่ฟังออกมาทางจมูก / ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง)	10	คะแนน
4.4. เสียง	10	คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพของเสียง	5	คะแนน
- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการการตัดสิน ช่วงชั้นละ จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ผู้ที่มีความรู้ ความชำนาญในการอ่านและการเขียนอักษรเบรลล์ ได้เป็นอย่างดี
- 6.1.2 ศิษยานุศิษย์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานเด็กที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น
- 6.1.3 ครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7.การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2. ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้า ข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนน เท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

12. การแข่งขันการอ่านจับใจความ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1. แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม. 1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม. 4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมส่งรายชื่อครูผู้สอนทีมละ 1 คน
- 3.2 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ ระดับชั้นละ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องตามความเหมาะสมของแต่ละระดับชั้น) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านอย่างละ 1 เรื่อง และตอบคำถามพร้อมทั้งพูดนำเสนอเรื่องที่สรุปขึ้นใหม่
- 3.3 การอ่านสรุปเรื่องใหม่ ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติพร้อมกันทุกคน ส่วนการตอบคำถามและนำเสนอให้ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอต่อคณะกรรมการเป็นรายบุคคล
- 3.4 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา กระดาษ เอ4
- 3.5 อุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมาเอง ได้แก่ ปากกา และยางลบ

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1. วิเคราะห์และจับใจความสำคัญของเรื่องได้ 50 คะแนน
 - บอกได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ ผลเป็นอย่างไร ได้ใจความครบถ้วนสมบูรณ์
- 4.2. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ 50 คะแนน
 - แสดงความคิดเห็น คัดค้านหรือสนับสนุนการกระทำของตัวละครในเรื่องได้
 - แสดงเหตุผลสนับสนุนความคิดเห็นได้เหมาะสม

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการการตัดสิน ช่วงชั้นละ จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

-กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ตามความเหมาะสม

7.การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2. ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้า ข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนน เท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

13. การแข่งขันเล่านิทาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1 – ป. 6 ม. 1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1. แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
 - 2.2.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.2.2 นักเรียนช่วงชั้น ม. 1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.2.3 นักเรียนช่วงชั้น ม. 4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1. นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือนิทานนานาชาติ หรือนิทานอิสลาม
- 3.2. เวลาในการแข่งขัน 5 – 7 นาที (บวก / ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าที่กำหนด ตัดนาทิละ 1 คะแนน
- 3.3. นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสิน จำนวน 3 ชุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1. เนื้อเรื่อง (Content) ประกอบด้วย	35	คะแนน
- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย	15	คะแนน
- รูปแบบการเล่า การนำเสนอ (Form&Organizing)	10	คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)	10	คะแนน
4.2. ความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Language Competence) ประกอบด้วย	60	คะแนน
- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสันธาน และความเหมาะสมกับระดับชั้น	20	คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation)	20	คะแนน
- การใช้เสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)	20	คะแนน
4.3. เล่าตามเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2. ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3. อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

-กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2. ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้า ข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนน เท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

14. การแข่งขันคณิตคิดเร็ว

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1- 6 ม .1-3 และ ม .4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 นักเรียนช่วงม.4- 6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3.วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 แข่งขันตอบคำถามโจทย์คณิตศาสตร์ เกี่ยวกับ บวก ลบ คูณ หหาร และระคน
- 3.3 ข้อสอบ 50 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน) ให้นักเรียนอ่านโจทย์เองแล้วเขียนเฉพาะคำตอบ โดยให้กรรมการตรวจคำตอบที่ถูกต้อง
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 40 นาที (อนุญาตให้ใช้ลูกคิดได้)

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยพิจารณาความถูกต้องของข้อสอบ 50 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน)

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี (ผู้ทรงคุณวุฒิ
จาก
หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

6.1.2 ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 ครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนการศึกษาพิเศษ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่

ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิมีทีมผู้ชนะลำดับสูงได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่
ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อที่ 2
ทีมใดได้ คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือว่าเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป
กรณีคะแนนเท่ากัน ทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

15. การประกวดโครงงานคณิตศาสตร์ (ประเภทโครงงานประดิษฐ์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงงานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ที่ใช้การประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ หรือการพัฒนาสิ่งต่างๆ
- 3.4 ส่งรายงานล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน โครงงานละ 5 ชุด
- 3.5 นำผังโครงงานมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน
- 3.6 นำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถาม ใช้เวลาประมาณ 10 นาที
- 3.7 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 4.1 การกำหนดปัญหาและการตั้งสมมติฐาน | 10 คะแนน |
| 4.2 ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงประกอบการทำโครงงาน | 10 คะแนน |
| 4.3 การออกแบบการทดลอง/การประดิษฐ์ | 10 คะแนน |
| 4.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.5 การดำเนินการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.6 การบันทึกข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.7 การจัดกระทำข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.8 การแปลความหมายข้อมูลและสรุปผล | 10 คะแนน |
| 4.9 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |
| 4.10 การแสดงผลงานและการนำเสนอ | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน
- 6.1.3 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.4 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถาน

ประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

16.การแข่งขันคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1- 6 ม .1-3 และ ม .4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม (3 คน)
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม.4- 6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 กิจกรรมแข่งขันมี 2 กิจกรรม
 - 3.2.1 กิจกรรมที่ 1 ตอบคำถามใน 4 เรื่อง (ข้อสอบ 20 ข้อ) ประกอบด้วย
 - 1) เรื่องของเวลา
 - 2) เรื่องของทิศทาง
 - 3) เรื่องของระยะทาง
 - 4) เรื่องโจทย์ปัญหา
 - 3.2.2 กิจกรรมที่ 2 การต่อบล็อกรูปทรงเรขาคณิตต่อเป็นงานศิลปะ (บล็อก ขนาด ชุดควรเหมือนกัน)
- 3.3 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันรวม 60 นาที (ทำกิจกรรมที่ 1 ให้แล้วเสร็จ จึงจะทำกิจกรรม ที่ 2 ต่อ)
- 3.4 คัดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนด้วยบรรจงชัดเจน (กิจกรรมที่ 2)

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- 4.1 การตอบปัญหา 40 คะแนน
 - ความถูกต้อง
- 4.2 การต่อบล็อก 60 คะแนน
 - ความคิดสร้างสรรค์ (30 คะแนน)
 - ความสวยงาม (10 คะแนน)

- การทำงานแบบทีม (10 คะแนน)
- ความรวดเร็ว (10 คะแนน)

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

6.1.1 เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี (ผู้ทรงคุณวุฒิ จาก หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

6.1.2 เป็นนักศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนการศึกษาพิเศษ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรใช้อธิบายและเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 หน้าที่ของคณะกรรมการ

- จัดเตรียม Block ไม้เพื่อแข่งขันให้ครบตามจำนวนทีมที่แข่งขันและมีลักษณะเหมือนกัน อย่างเดียวกัน

6.4 สถานที่

ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมผู้ชนะลำดับสูงได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อที่ 2 ทีมใดได้ คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือว่าเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากัน ทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

17. การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ (ประเภทโครงงานประดิษฐ์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วง ชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม (3 คน)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงงานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ที่ใช้การประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ หรือการพัฒนาสิ่งต่างๆ ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- 3.4 ส่งรายงานล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน โครงงานละ 5 ชุด
- 3.5 นำส่งโครงงานมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน
- 3.6 นำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถาม ใช้เวลาประมาณ 10 นาที
- 3.7 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 4.1 การกำหนดปัญหาและการตั้งสมมติฐาน | 10 คะแนน |
| 4.2 ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงประกอบการทำโครงงาน | 10 คะแนน |
| 4.3 การออกแบบการทดลอง/การประดิษฐ์ | 10 คะแนน |
| 4.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.5 การดำเนินการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.6 การบันทึกข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.7 การจัดกระทำข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.8 การแปลความหมายข้อมูลและสรุปผล | 10 คะแนน |
| 4.9 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับ กิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถาน

ประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ไม่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

18. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน (ชาย/หญิง)

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ปฐมวัย

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ป.1-6

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ช่วงชั้น ม.1-3

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.4 ช่วงชั้น ม.4-6

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่ / การไหว้พระ

3.3.3 การรับ-ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้,นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่นอน)

3.3.4 การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ การนั่งกราบ การลุกขึ้น ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

3.3.5 การกราบศพ (ศพเด็ก,ศพผู้ใหญ่,ศพพระ)

3.3.6 การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่ของการแข่งขัน

3.5 กรรมการจับฉลากเลือกทำตามที่กำหนดให้ผู้เข้าประกวด ระดับชั้น ป.1-6 จำนวน 2 ท่า
ชั้น ม.1-3 จำนวน 4 ท่า และระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 5 ท่า โดยผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับจะแสดงท่าตามที่
กรรมการจับฉลากได้เหมือนกันทุกโรง

3.6 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

4.เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 30 คะแนน

4.2 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ

กิจกรรม

6.1.3 บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ ในการประกวดในการจัดการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การ ให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น ผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

19. การแข่งขันการแสดงละครคุณธรรม

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีมไม่เกิน 15 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 4 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้ทีมที่เข้าแข่งเตรียมอุปกรณ์การแสดงมาเองและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 15 นาที, เวลาในการจัดฉากไม่เกิน 7 นาที
- 3.5 ให้มีดนตรีและเพลงประกอบการแสดงโดยผู้แสดงเตรียมมาเอง
- 3.6 ใช้เสียงจริงในการแสดงสด (ไม่มีการอัดเทปบันทึกเสียงของผู้แสดง)
- 3.7 เนื้อหาสาระการแข่งขัน (เลือกแสดง 1 เรื่อง)
 - 3.7.1 ความกตัญญูกตเวที
 - 3.7.2 ความซื่อสัตย์สุจริต
 - 3.7.3 ความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
 - 3.7.4 ความสามัคคี

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	10	คะแนน
4.2 ความพร้อมของตัวละคร	10	คะแนน
4.3 ลักษณะท่าทางการแสดงสอดคล้องและเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
4.4 อุปกรณ์ประกอบการแสดง	10	คะแนน
4.5 ความมั่นใจในการแสดง	10	คะแนน
4.6 ระยะเวลาในการแสดง	10	คะแนน
4.7 การใช้ภาษาที่ถูกต้องชัดเจน	10	คะแนน

4.8 ความต่อเนื่องของการแสดง	10	คะแนน
4.9 ข้อคิด/คติสอนใจ/คำพังเพย	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ

กิจกรรม

6.1.3 บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย/มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา

20. การแข่งขันเต้นแอโรบิก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ชั้น ป.1-6 และไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทประเภททีม ทีมละ 8 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-12 นาที
- 3.4 จัดสาลาดำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน
- 3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประหยัด	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
(ประเภทบกพร่องทางการได้ยิน)		
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน

4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน

(ประเภทบทพร้อมทางสติปัญญา)

4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	5	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.2.8 ความยากง่ายของท่า	5	คะแนน

4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน
4.3.3 การผ่อนคลาย	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ

- 6.1.1 บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.2 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ

กิจกรรม

- 6.1.3 บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

21. การแข่งขัน เขียร์ลีดเดอร์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม (จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้)
 - 2.1.1 ทีมละ 12 คน (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน)
 - 2.1.2 ทีมละ 10 คน (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น)
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน ดังนี้
 - 3.1.1 ประเภทบกพร่องทางการได้ยิน รายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน จำนวน 4 คน
 - 3.1.2 ประเภทบกพร่องทางการเห็น รายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน จำนวน 3 คน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 เลือกเพลงอิสระ ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-10 นาที (ประเภทบกพร่องทางการได้ยิน)
- 3.4 เลือกเพลงอิสระ ใช้เวลาในการแข่งขัน 6-10 นาที (ประเภทบกพร่องทางการเห็น)
- 3.5 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว
- 3.6 การแต่งกายให้เหมาะสมกับเพลง

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | |
|--------------------------|----------|
| 4.1 ความพร้อมเพรียง | 30 คะแนน |
| 4.2 ความสวยงาม | 20 คะแนน |
| 4.3 ท่วงทำลีลา | 20 คะแนน |
| 4.4 ถูกต้องตามจังหวะเพลง | 20 คะแนน |
| 4.5 การแต่งกายเหมาะสม | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |

ร้อยละ 60 – 69

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ

กิจกรรม

6.1.3 บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

22. การแข่งขันเอโรบิคออนไลน์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้ พร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน ทีมละ 3 คน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง
- 3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8 – 12 นาที
- 3.5 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน
- 3.6 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง
- 3.7 ดิฉัฒนัฒน – สกูล โรงเรยน อำเภอ สพท.ของผู้เข้าแข่งขันเขียนตัวบรรจงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | | |
|--|----|-------|
| 4.1 การแต่งกาย | 20 | คะแนน |
| 4.2 ท่ากายบริหาร | 60 | คะแนน |
| 4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง | 10 | คะแนน |
| 4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า | 10 | คะแนน |
| 4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง | 10 | คะแนน |
| 4.2.4 ความพร้อมเพรียง | 10 | คะแนน |
| 4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม | 5 | คะแนน |
| 4.2.6 การลงจังหวะ | 10 | คะแนน |
| 4.2.7 ความสนุกสนาน | 5 | คะแนน |
| 4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ | 20 | คะแนน |
| 4.3.1 ส่งเสริมการคล่องตัว ความอ่อนตัว ความกระฉับกระเฉง | 5 | คะแนน |
| 4.3.2 ท่าทางการเคลื่อนไหวไม่ก่อให้เกิดอันตรายหรือบาดเจ็บ | 5 | คะแนน |
| 4.3.3 เป็นกิจกรรมเสริมสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ | 5 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.1.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

23. การแข่งขันกิจกรรมเข้าจังหวะ

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-12 นาที

3.4 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประหยัด	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน
4.3.3 การผ่อนคลาย	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.1.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1- 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่

ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

24. การแข่งขันเต้นประกอบเพลงหางเครื่อง

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 8 คน (จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้)
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง
- 3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 6-10 นาที

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | |
|------------------------------|----------|
| 4.1 การแต่งกาย | 10 คะแนน |
| 4.2 ความสัมพันธ์ระหว่างท่า | 20 คะแนน |
| 4.3 ความสวยงามของท่า | 20 คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง | 20 คะแนน |
| 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 20 คะแนน |
| 4.6 แสดงครบตามเวลาที่กำหนด | 10 คะแนน |

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.1.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

- ในกรณีที่มีทีมผู้ชนะลำดับสูงได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อที่ 2 ทีมใดได้ คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือว่าเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากัน ทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

25. การแข่งขันการสร้าง Web Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
- 2.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นคนตาบอดสนิทเท่านั้น กรณีสายตาเลือนรางต้องปิดตา

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคได้ได้ตามความถนัด โดนเครื่องที่เตรียมไว้ให้มีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ดังนี้

- Window XP
- Editplus 3.0
- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8
- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8
- Adobe Photoshop CS
- Drupal
- Jaws for Windows 12.0 และ PPA ตาพิพัย
- ZoomText 9.1
- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรม

มาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

- 3.4 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์จัดเตรียมไว้ให้
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม	20	คะแนน
4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้	30	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.1.3 ครูสอนคอมพิวเตอร์นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

26. การแข่งขันการจัดสร้าง Home Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วง ม.1-3 และ ม. 4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

- นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

- นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคใดก็ได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้จะมีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ให้ดังนี้

- Windows XP

- EditPlus 3.0

- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8

- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8

- Adobe Photoshop CS

- หรือใช้โปรแกรมที่เวอร์ชันสูงกว่าได้

- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดโดยแจกให้ในวันแข่งขันเท่านั้น

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม	20	คะแนน
4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้	30	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6 คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

27. การแข่งขันการนำเสนอด้วยโปรแกรม Power Point

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม. 1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

- นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

- นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

ประเภทบกพร่องทางการได้ยิน

3.3 การแข่งขันให้ใช้โปรแกรม Microsoft PowerPoint 2007/2010

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดโดยแจกให้ในวันแข่งขันเท่านั้น

3.5 นำเสนอผ่าน Power Point ระหว่าง 6 – 8 สไลด์ เรื่อง “พ่อของแผ่นดิน”

3.6 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1.30 ชั่วโมง

ประเภทบกพร่องทางร่างกาย

3.8 การแข่งขันให้ใช้โปรแกรม Microsoft Power Point XP/2003

3.9 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดเท่านั้นโดยนำเสนอผ่าน Power Point ระหว่าง 6 – 8 สไลด์

- ระดับชั้น ม. 1-3 เรื่อง “โรงเรียนของฉัน”

- ระดับชั้น ม.4-6 เรื่อง “จังหวัดของฉัน”

3.10 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.11 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจของเนื้อหา	20 คะแนน
4.2 การวางเนื้อหา	10 คะแนน
4.3 การเปลี่ยน Slide	10 คะแนน
4.4 การตั้งเวลาการเปลี่ยน Slide	10 คะแนน
4.5 การแทรกภาพเคลื่อนไหว	10 คะแนน
4.6 ความสวยงาม/สีสันของฉาก	10 คะแนน
4.7 การมีภาพประกอบที่มีความเหมาะสม	10 คะแนน
4.8 ใช้เทคนิคการเปลี่ยนตัวหนังสือและภาพ	10 คะแนน
4.9 ความถูกต้องสมบูรณ์	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

28. การแข่งขัน โปรแกรม Paint

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ให้นักเรียนวาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้

- ระดับชั้น ม. 1-3 เรื่อง “โรงเรียนของฉัน”

- ระดับชั้น ม.4-6 บกพร่องทางร่างกาย เรื่อง “จังหวัดของฉัน”

3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินและบกพร่องทางสติปัญญา หัวข้อที่กำหนด ผลไม้ หรือดอกไม้

3.4 ไม่ให้นำภาพวาด (Clip art) ที่มีในเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้ประกอบผลงาน

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความสวยงาม	30 คะแนน
4.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ	20 คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20 คะแนน
4.4 ความสำเร็จของผลงาน	10 คะแนน
4.5 สื่อความหมายได้ชัดเจนสอดคล้องกับหัวเรื่อง	20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน
- 6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

29. การแข่งขันการประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา และ
บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเป็นทีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.4 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน
แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ/อุปกรณ์

3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการ
แข่งขัน

3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

- 3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน
- 3.3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ
- 3.4 ติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน	20 คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10 คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	10 คะแนน
- มีใบงานแสดงการปฏิบัติ	5 คะแนน
- การคิดต้นทุน-กำไร ราคาจำหน่าย	5 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40 คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10 คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10 คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5 คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 ผลงาน	40 คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10 คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10 คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ

จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

4.3 ผลงาน	40	คะแนน
4.3.1 ความประณีต กงทน สวยงาม	10	คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์	15	คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10	คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

31. การแข่งขันการทำน้ำพริกประจำภาค (เครื่องเคียง)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 ม. 4-6 และไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
------------------------------------	-----------------------

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดการทำน้ำพริกสด (กำหนดชนิดของน้ำพริกให้เหมือนกัน)

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์และเครื่องปรุงทุกอย่างมาเอง

3.5 จัดทำแผ่นพับและวิธีการทำอาหาร

3.6 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้ ได้แก่ โต๊ะวางผลงานนักเรียน

3.8 ตกแต่งผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.9 ติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงให้ชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.10 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20 คะแนน
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ

- 6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน
- 6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับสลาก

32. การแข่งขันการทำอาหารคาว (ส้มตำ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 ม.4-6 และไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
------------------------------------	-----------------------

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำอาหารคาว (ส้มตำ)

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนด้วยบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ	จำนวน 1 คน
6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง	จำนวน 1 คน
6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ	จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

33. การแข่งขันการแกะสลักผัก – ผลไม้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผัก / ผลไม้ แล้วนำผลงานที่สำเร็จจัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ไม่อนุญาตให้ ดัด เกลา ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.6 เครื่องมือที่ใช้ในการแกะสลักต้องไม่เป็นเครื่องมือที่ใช้แกะสำเร็จรูป เช่น มีดที่ใช้หั่นแล้วออกมาเป็นลวดลายต่าง ๆ โดยที่ไม่ได้แกะสลักด้วยตนเอง

3.7 วัสดุที่ใช้ในการแกะสลักคือ ผักและผลไม้กรรมการกลางจะเป็นผู้จัดเตรียมให้

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.9 ใช้ผลไม้ได้แก่ แตงโม พริกทอง แครอท หัวไชเท้า มะละกอ

3.10 เส้นผ่าศูนย์กลางของภาชนะ ไม่เกิน 50 เซนติเมตร

4.เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุและเครื่องมือถูกต้องตามที่กำหนด 5 คะแนน

4.2 ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน	15 คะแนน
4.3 รูปทรงเหมาะสม	15 คะแนน
4.4 ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม	20 คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.6 ความประหยัด	10 คะแนน
4.7 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ

จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง

จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ

จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อ

ของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

34. การแข่งขันการร้อยมาลัยสองชาย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.3.1 ร้อยมาลัยดอกไม้สดเป็นมาลัยสองชาย ความยาวระหว่าง 14-15 นิ้ว ไม่รวมโบว์ (โบว์สามารถเตรียมล่วงหน้าได้)

3.3.2 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.4 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ

3.5 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรั๊กหรือดอกพุด

3.6 ไม่ใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด
ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้

3.8 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความประหยัด	10 คะแนน
4.4 สีสัน รูปทรงสวยงาม	10 คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20 คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20 คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10 คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- | | |
|---|------------|
| 6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ | จำนวน 1 คน |
| 6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง | จำนวน 1 คน |
| 6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ | จำนวน 1 คน |

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

35. การแข่งขันการจัดดอกไม้สด (ทรงสูง)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดดอกไม้สด (ทรงสูง) แล้วนำผลงานที่สำเร็จนำเสนอผลงานต่อกรรมการตัดสิน
- 3.4 สื่ออุปกรณ์
 - วัสดุที่ใช้ในการแข่งขันอื่นๆ ดอกไม้ ให้ผู้แข่งขันจัดหาเอง แจกกันให้ใช้ขนาดความสูงไม่เกิน 50 เซนติเมตร
 - ดอกไม้ ใบไม้และวัสดุ ใช้ตามความเหมาะสม
- 3.5 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน
- 3.6 ไม่อนุญาตให้ ตกแต่งอุปกรณ์เสริมมาก่อนที่จะทำการแข่งขัน
- 3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

- | | |
|---|----------|
| 4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ | 10 คะแนน |
| 4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน | 10 คะแนน |
| 4.3 ความประณีต | 10 คะแนน |
| 4.4 ลีลา รูปทรง สัดส่วน สวยงาม | 20 คะแนน |
| 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |
| 4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย | 20 คะแนน |
| 4.7 การทำความสะอาดสถานที่ | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการ รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนเฉพาะความพิการ

จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย จากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อ
ของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2
มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับ
ฉลาก

36. การจัดสวนถาดแบบแห้ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้นชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์
 - 1) อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด
 - 2) พันธุ์ไม้ วัสดุประกอบ
 - 3) ภาชนะที่ใช้
 - 4) อุปกรณ์ฉีดน้ำ
- 3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยกรรมการจะจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม
- 3.6 ลักษณะของภาชนะให้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว
- 3.7 พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ
 - 1) พันธุ์ไม้เป็นพันธุ์ไม้ที่จัดสวนถาดแห้งไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด
 - 2) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่นๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลาย ไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์
 - 3) วัสดุปลูกมีความเหมาะสมกับการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้
- 3.8 ใช้เวลาในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)
- 3.9 อุปกรณ์ที่จัดให้ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ 1 ชุด กระดาษเขียนแบบการจัดสวน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน (20 คะแนน)

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 1) การเขียนแบบ | 10 คะแนน |
| 2) การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ | 10 คะแนน |

4.2 กระบวนการทำงาน (30 คะแนน)

- | | |
|---|----------|
| 1) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน | 10 คะแนน |
| 2) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน | 10 คะแนน |
| 3) ทำงานทันตามกำหนดเวลา | 10 คะแนน |

4.3 ผลงาน (50 คะแนน)

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 1) ความประณีต | 10 คะแนน |
| 2) ความสมดุล | 10 คะแนน |
| 3) ความกลมกลืนและสวยงาม | 15 คะแนน |
| 4) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 กรรมการควบคุมการแข่งขันจำนวนตามความเหมาะสม

6.1.2 กรรมการตัดสินกิจกรรมละ 5 – 7 คน การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด (ในกรณีจำเป็นสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอาจพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม)

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

ลานกิจกรรม / อาคารเอนกประสงค์ หรือสถานที่อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

37. การแข่งขันดนตรีโฟล์คของ

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเป็นทีมๆละ 3 คนเป็นเพศชายหรือเพศหญิงหรือผสมก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
 - 2.2.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ชื่อเพลง เนื้อหาเพลงต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเครื่องดนตรีและอุปกรณ์มาเอง
- 3.4 เป็นวงดนตรี Acoustic มีผู้ขับร้อง เครื่องดนตรีที่ใช้ในการประกวดคือ เป็นเครื่องดนตรีที่มีแหล่งกำเนิดเสียงจากธรรมชาติ (Acoustic Sound) ตัวอย่าง กลุ่มเครื่องดีด-ตี เช่น กีตาร์โปร่ง, บับเบิล, แมนโดลิน , อคูสติคเบส , ไวโอลิน , ไวโอล่า , เชลโล่ , ซอ , จะเข้ , ฯลฯ หรือกลุ่มเครื่องตี-เป่า เช่น กลองชุด , เครื่องกระทบจังหวะ , เครื่องลมไม้ , เครื่องลมทองเหลือง , ขิม , ระนาด , ฯลฯ
- 3.5 ห้ามใช้ Effect ชนิดต่างๆแทนเครื่องดนตรี เพราะกรรมการจะถือว่าไม่ใช่เครื่องดนตรี และจะตัดสิทธิ์ผู้เข้าแข่งขัน
- 3.6 ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน 6 นาที
- 3.7 พิจารณาเทคนิคการบรรเลงและการขับร้องเพลง
 - จังหวะ และทำนอง
 - การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน
 - น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง
 - ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง
 - ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที

- การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 จังหวะ และทำนอง	20	คะแนน
4.2 การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน	20	คะแนน
4.3 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20	คะแนน
4.4 ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน
4.5 ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที	10	คะแนน
4.6 การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรี ขับร้อง

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

38. การแข่งขันรวมพลังศิลป์สร้างสรรค์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วง
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อการแข่งขัน ให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวันแข่งขัน โดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อ
คนละ 2 หัวข้อแล้วตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน

3.4 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ช่วงชั้น ป.1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
- ช่วงชั้น ม.1-3 ,ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสิ่งที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

- ช่วงชั้น ป. 1-6 ใช้เทคนิคสีชอล์ก
- ช่วงชั้นม. 1-3 ใช้เทคนิคสีน้ำ
- ช่วงชั้นม.4-6 ใช้เทคนิคสีโปสเตอร์

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกช่วงชั้น รายการละจำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิมีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

39. การแข่งขันวาดภาพ (สีชอล์ค)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 ม. 1-3 และ ม. 4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกช่วง

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค

2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ

1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

- ระดับชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “ประเทศไทยที่รัก”

- ระดับชั้น ม.1-ม.3 เรื่อง “ประชาธิปไตยของฉัน”

- ระดับชั้น ม.4-ม.6 เรื่อง “ช่วยกันลดภาวะโลกร้อน”

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ 20 คะแนน

4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย 20 คะแนน

4.4 ความประณีต สวยงาม 20 คะแนน

4.5 เสร็จทันเวลา 10 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

40. การแข่งขันวาดภาพระบายสี(สีไม้/สีชอล์ก)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้นปีที่ 7-9 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้นปีที่ 10-12 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง
- 3.5 หัวข้อในการวาดภาพ
 - ระดับชั้นปีที่ 7-9 หัวข้อ “ประเทศไทยที่รัก”
 - ระดับชั้นปีที่ 10-12 หัวข้อ “ตามรอยพ่อ...อยู่อย่างพอเพียง”
- 3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | | |
|----------------------------|----|-------|
| 4.1 ความคิดสร้างสรรค์ | 30 | คะแนน |
| 4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ | 20 | คะแนน |
| 4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย | 20 | คะแนน |
| 4.4 ความประณีต สวยงาม | 20 | คะแนน |
| 4.5 เสร็จทันเวลา | 10 | คะแนน |

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

41. การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีโปสเตอร์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ

1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ป.1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

บกพร่องทางร่างกาย (สีโปสเตอร์)

- ช่วงชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “หมู่บ้านน้ำใจ”

- ช่วงชั้น ม.1-ม.3 เรื่อง “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”
- ช่วงชั้น ม.4-ม.6 เรื่อง “ตามรอยพ่อ...อยู่อย่างพอเพียง

บทพหุทางสติปัญญา(สี่โปสเตอร์)

- ช่วงชั้น ป.1-6 เรื่อง “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”
- ช่วงชั้น ม.1-3 เรื่อง “มหันตภัยยาเสพติด”
- ช่วงชั้น ม.4-6 เรื่อง “สืบสานวัฒนธรรมไทย”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่ในการแข่งขันมีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

42. การแข่งขันวาดภาพลายเส้น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินและบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม. 1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว ใช้ดินสอดำ 2B-EE

- ระดับชั้น ม. 1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว ใช้ดินสอดำ 2B-EE

3.4 หัวข้อในการวาดภาพ

บกพร่องทางการได้ยิน

- ระดับชั้น ม.1-3 วาดภาพจาก “หุ่นนิ่งและผลไม้”

- ระดับชั้น ม.4-6 วาดภาพเรื่องราวจากหัวข้อ โดยให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวัน

แข่งขัน โดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อคนละ 2 หัวข้อแล้วตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน

บกพร่องทางร่างกาย

- ระดับชั้น ม.1-3 วาดภาพลายเส้นแบบมีแสงเงา หัวข้อ “ลายเส้นรูปทรงเลขาคณิต ตามแบบที่กำหนด”คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง(แบบ)

- ระดับชั้น ม.4-6 วาดภาพ ลายเส้นแบบมีแสงเงา คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง

(แบบ)

หัวข้อ “ลายเส้นอิสระ ตามหัวข้อที่กำหนด” คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง

3.5 ไม่อนุญาตให้นำต้นฉบับชิ้นมาดูในวันแข่งขัน

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 (จินตนาการ)ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	30	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

43. การแข่งขันรางวัลมาตรฐาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 , ม.1-3 ม.4-6 และไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 2 คน (ชาย-หญิง)
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท
 - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 ช่วงชั้น ม.1-3
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.3 ช่วงชั้น ม.4-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.4 ช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันพร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน
- 3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง
- 3.3 ความยาวไม่เกิน 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | | |
|---------------------------------------|----|-------|
| 4.1 ถูกลำทำนองและการเล่นทำนอง | 20 | คะแนน |
| 4.2 ทำนองมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง | 20 | คะแนน |
| 4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 20 | คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง | 20 | คะแนน |
| 4.5 การแต่งกายเหมาะสม | 10 | คะแนน |
| 4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม | 10 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านดนตรี/นาฏศิลป์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การ
ให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

44. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 วัสดุ/อุปกรณ์การแข่งขันผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ดินเหนียว ดินน้ำมัน จี๊ฟิ่ง ไขว้สด อุปกรณ์ได้อย่างอิสระ ไม่จำกัดเทคนิค
- 3.4 แข่งขันในห้องเรียน หรือสถานที่ที่กำหนดให้
- 3.5 ผลงานต้องมีขนาดเหมาะสม วางในพื้นที่ไม่น้อยกว่า 8 x 12 นิ้ว และไม่อนุญาตให้ขึ้นโครงสร้างมาก่อนการแข่งขัน
- 3.6 ให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวันแข่งขันโดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อคนละ 2 หัวข้อแล้วตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน
- 3.7 เวลาในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง หากเกินเวลาที่กำหนด หักคะแนน นาฬิกาละ 5 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน 100 คะแนน

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| 4.1 จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ | 40 คะแนน |
| 4.2 การจัดขนาดและองค์ประกอบ | 20 คะแนน |
| 4.3 การสื่อความหมาย | 30 คะแนน |
| 4.4 ความประณีตของงาน | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

45. การแสดงอังกะลุง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 8 คน (นักเรียนผู้บรรเลง 7 คน/ นักเรียนผู้ให้จังหวะ 1 คน)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค
นักเรียนช่วงชั้น ไม่กำหนดช่วงชั้น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมเครื่องดนตรีและโน้ตเพลงมาเอง
- 3.5 ชื่อเพลงที่ใช้ในการแข่งขัน คือ “ลอยกระทง”

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- 4.1 ความกลมกลืน (20 คะแนน)
 - 1) ความสมดุลของเสียงแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 2) ความพร้อมเพรียงของการดำเนินทำนองและจังหวะ 10 คะแนน
- 4.2 วิธีการบรรเลง (30 คะแนน)
 - 1) ลักษณะทำนองของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 2) น้ำเสียงของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 3) ความถูกต้อง ความแม่นยำ และเทคนิคการบรรเลง 10 คะแนน
- 4.3 แบบแผนการบรรเลง (20 คะแนน)
 - 1) ทำนอง ทำการจับเครื่องดนตรีเครื่องต่างๆ 5 คะแนน
 - 2) ความสม่ำเสมอของแนวเสียงและแนวเพลง 15 คะแนน
- 4.4 มารยาทของผู้บรรเลงในวง ตั้งแต่เริ่มต้นจนจบ (30 คะแนน)
 - 1) การแต่งกาย 10 คะแนน
 - 2) การแสดงความเคารพ 10 คะแนน
 - 3) กิริยา ท่าทาง ความเรียบร้อยนุ่มนวล 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านดนตรี นาฏศิลป์ ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/

มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิมีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การ
ให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

46. การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ป. 4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.5 ช่วงชั้น ม.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ถึง ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรง กับ ข้อ3.1) เนื้อเพลงที่จะร้อง พร้อมดนตรีคาราโอเกะ ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 พิจารณาเทคนิคการร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง

- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องและชัดเจน
- จังหวะ และทำนอง
- บุคลิกภาพและการถ่ายทอดอารมณ์เพลง
- การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อหาของเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20	คะแนน
4.2 ภาษาอักขระถูกต้อง	20	คะแนน
4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง	20	คะแนน
4.4 เทคนิคการขับร้อง	20	คะแนน
4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิใช่ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

47. การประกวดรำไทยประจำภาค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 ม.4-6 และ **ไม่กำหนดช่วงชั้น**
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา **และบกพร่องทางร่างกาย**

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม ทีมละ 5 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.2.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.3 ช่วงชั้น **ไม่กำหนดช่วงชั้น**
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง
- 3.4 ความยาวไม่เกิน 15 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ลีลาท่ารำสวยงามและการเชื่อมท่ารำ	20	คะแนน
4.2 ท่ารำมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

48. การแข่งขันการเขียนคำศัพท์จากภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้นป.1-3 ป.4-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินและบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-3
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 ช่วงชั้น ป.4-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.3 ช่วงชั้น ม.1-3
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.4 ช่วงชั้น ม.4-6
นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา น้ำยาลบคำผิด มาเอง
- 3.4 หัวข้อการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ม.1-3 หัวข้อ “ผัก ผลไม้” จำนวน 25 ข้อ
 - ระดับชั้น ม.4-6 หัวข้อ “ส่วนประกอบของร่างกาย อุปกรณ์การเรียนการสอน ” จำนวน 30 ข้อ
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง
- 3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง

100 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

กรณีคะแนนเท่ากัน ให้ใช้เกณฑ์เวลาในการตัดสิน (โดยนักเรียนที่ทำเสร็จ ให้ยกมือขึ้น ให้กรรมการบันทึกเวลาที่หวักระดา)

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถาน

ประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

ห้องเรียนหรือสถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิมีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

49. การแข่งขันเขียนคำศัพท์ตามคำบอก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. ดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ส่งรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา น้ำยาลบคำผิด มาเอง
- 3.4 หัวข้อคำศัพท์การแข่งขัน ผัก ผลไม้ อุปกรณ์การเรียน สัตว์ (จำนวน 25 ข้อ)
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การแข่งขัน

- 4.1 คะแนนรวม 50 คะแนน โดยพิจารณาความถูกต้องของคำศัพท์ 25 คำ (คำละ 2 คะแนน)
- 4.2 คิดคำนวณคะแนนเป็นร้อยละเทียบกับเกณฑ์การตัดสิน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับ

ฉลาก

50. การแข่งขันการจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 และ ม.1-3

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ช่วงชั้น ป.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ช่วงชั้น ป.4-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ช่วงชั้น ม.1-3

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน

ระดับ ป.1-6 หัวข้อ “ผลไม้” จำนวน 25 ข้อ

ระดับ ม.1-3 หัวข้อ “สัตว์” จำนวน 30 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 100 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถาน

ประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การ
ให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

51. การแข่งขันการเขียนคำศัพท์ตามคำบอก (เดี่ยว)

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง
- 3.4 หัวข้อคำศัพท์สำหรับการแข่งขัน
 - ระดับ ม.1-3 หัวข้อ ผลไม้ จำนวน 25 ข้อ
 - ระดับ ม.4-6 หัวข้อ สัตว์ จำนวน 25 ข้อ
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การแข่งขัน

- 4.1 คะแนนรวม 50 คะแนน โดยพิจารณาความถูกต้องของคำศัพท์ 25 คำ (คำละ 2 คะแนน)
- 4.2 คิดคำนวณคะแนนเป็นร้อยละเทียบกับเกณฑ์การตัดสิน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6.คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับสลาก

52. การแข่งขันหาความหมายของคำศัพท์จาก Dictionary

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 และ ม.1-3
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 Dictionary กรรมการจะเตรียมไว้ให้ ส่วนผู้เข้าร่วมแข่งขันให้เตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันหาความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ จำนวน 20 คำ
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง
- 3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

- 4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน
- 4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
 - ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

53. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-3 ป.4-6 และ ม.1-3

1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-3

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ป.4-6

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3

จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

3.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 50 – 100 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

3.1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน เวลาว่าง ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 100 – 150 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

3.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน เวลาว่างและอาชีพ ภายในวงคำศัพท์ ประมาณ 300 – 450 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

3.2 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อ โดยวิธีการจับฉลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 10 นาที คณะกรรมการเตรียมหัวข้อ จำนวน 3 หัวข้อ นักเรียนมีสิทธิ์จับฉลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

3.3 เวลาในการแข่งขัน

3.3.1 ระดับชั้น ป.1-3 ใช้เวลาในการพูด 3-5 นาที

3.3.1 ระดับชั้น ป.4-6 ใช้เวลาในการพูด 5-10 นาที

3.3.2 ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการพูด 5-10 นาที

3.4 เวลาในการพูด (บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่า เวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

3.6 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content) 35 คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency)

15 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)

10 คะแนน

- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)

10 คะแนน

4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency) 45 คะแนน ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary)

โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)

15 คะแนน

- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญ

ในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)

20 คะแนน

- การใช้เสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone)

10 คะแนน

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) 15 คะแนน ประกอบด้วย

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication)

10 คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง (Personality)

5 คะแนน

4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time)

5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาคัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของเรื่องที่พูด

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

54. การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม

- 2.1.1 บกพร่องทางการได้ยิน ทีมละ 2 คน
- 2.1.2 บกพร่องทางสติปัญญา ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการปั้น คณะกรรมการจับฉลากหัวข้อในการแข่งขัน

- 1) ผลไม้ที่น่ากิน
- 2) เทียวสวนสัตว์

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้น้ำมันโร้สารชนิดกึ่งผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้ (ห้ามนวดดินน้ำมันก่อนเข้า

แข่งขัน)

- ฐานรองใช้ไม้ัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
- กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง

3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.8 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30 คะแนน
- ความแปลกใหม่ของผลงานทั้งชิ้น	10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10 คะแนน
- ความหลากหลายของชิ้นงาน	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20 คะแนน
- การเตรียมอุปกรณ์	4 คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	4 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	4 คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	4 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	4 คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียดประณีต/สวยงาม	30 คะแนน
- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน	5 คะแนน
- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน	15 คะแนน
- ผลงานมีความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	10 คะแนน
4.4 เนื้อหา	20 คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10 คะแนน
- องค์ประกอบสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

55. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม

2.1.1 บกพร่องทางการได้ยิน ทีมละ 2 คน

2.1.2 บกพร่องทางสติปัญญา ทีมละ 3 คน

2.1.3 บกพร่องทางร่างกาย ทีมละ 2 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค

2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการสร้างภาพด้วยการ ฉีก ตัด ปะ คณะกรรมการจับฉลากหัวข้อในการแข่งขัน

- 1) โรงเรียนของฉัน
- 2) บ้านของฉัน
- 3) ผลไม้ที่น่ากิน
- 4) สัตว์เลี้ยงของฉัน

สำหรับบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

หัวข้อ “โรงเรียนของฉัน”

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง การนำเสนอผลงาน (กระดาษขาว – เทาอย่างหนา ขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปู และโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น การนำเสนอผลงานไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง)

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุ อุปกรณ์ประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่วงหน้า

3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทา – ขาว

3.7 ห้ามใช้การม้วน การพับ การขยำ และการหนูน เพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ)

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.10 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30 คะแนน
- ผลงานมีความแปลกใหม่	10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10 คะแนน
- ความเชื่อมโยงของภาพ	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20 คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	5 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	5 คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม	15 คะแนน
- ความละเอียดของชิ้นงาน	10 คะแนน
- การใช้สี/กระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม	5 คะแนน
4.4 เนื้อหา	20 คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10 คะแนน
- องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง	10 คะแนน
4.5 หลักการจัดภาพ	15 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดภาพ	5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการตัดสิน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

56. การแข่งขันระบายสีภาพ (สีเทียน)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ปฐมวัย
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับภาค
 - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขันภาพระบายสี ตามหัวข้อที่กำหนดให้ แข่งขันโดยการจับฉลากชื่อหัวข้อในการแข่งขัน (ขนาด 11x15 นิ้ว)

1).ผลไม้ น้ำกิน

2).เที่ยวสวนสัตว์

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง 30 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การระบายสีอยู่ในกรอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.1.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.1.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก