

การแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์”

กิจกรรม การแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนในด้านการรู้จักอาเซียน การเห็นคุณค่า อัตลักษณ์ และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม และการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืนและมั่นคง
2. เพื่อส่งเสริมทักษะด้านการพูดเป็นหมู่คณะเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดยเน้นเนื้อหาและการใช้ถ้อยคำภาษาเชิงสร้างสรรค์

นิยาม การพูด “พาทีสร้างสรรค์”

หมายถึง การพูดเป็นคณะ ที่เน้นเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ถ้อยคำที่ดีงาม ไพเราะ สละสลวย คมคาย ชัดเจน ถูกต้องและมีเหตุผล สามารถโน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตาม กระตุ้นให้เกิดความมั่นใจ หรือยินดีที่จะให้ความร่วมมือและให้ความรู้สึกที่มีความสุข ทั้งผู้พูดและผู้ฟัง

รูปแบบการพูด เป็นการพูดที่มีรูปแบบผสมผสานระหว่างการพูดสุนทรพจน์และการโต้วาที แบ่งเป็น 2 ทีม (คนละโรงเรียน) ได้แก่ ทีมสร้างและทีมสรรค โดยแต่ละทีมมีสมาชิกรวม 3 คน

ประกอบด้วย

หัวหน้าทีม และสมาชิกคนที่ 1, 2 ซึ่งมีขั้นตอนการพูดดังนี้

- 1) ประชุมทีมก่อนการพูด หลังจากทราบหัวข้อเรื่องการพูด ใช้เวลา 10 นาที
- 2) หัวหน้าทีมสร้างและหัวหน้าทีมสรรค พูดเสนอในประเด็นหัวข้อที่กำหนดโดยภาพรวม ใช้เวลาคนละ 4 นาที โดยหัวหน้าทีมสร้างเป็นผู้พูดคนแรก และ ตามด้วยหัวหน้าทีมสรรค
- 3) สมาชิกทีมสร้างคนที่ 1 พูดเป็นลำดับที่ 3 สมาชิกทีมสรรคคนที่ 1 พูดเป็นลำดับ ที่ 4 ตามด้วยสมาชิกทีมสร้างคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 5 และสมาชิกทีมสรรคคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 6 ใช้เวลาคนละ 3 นาที
- 4) หัวหน้าทีมสรรคพูดสรุปก่อน แล้วหัวหน้าทีมสร้างพูดสรุปเป็นคนสุดท้าย ใช้เวลาคนละ 3 นาที

รายการแข่งขัน แบ่งเป็น 3 รอบ ได้แก่ รอบก่อนรองชนะเลิศ รอบรองชนะเลิศ และรอบชิงชนะเลิศ

รอบที่ 1 รอบก่อนรองชนะเลิศ เป็นการพูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

รอบที่ 2 รอบรองชนะเลิศ เป็นการพูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

รอบที่ 3 รอบชิงชนะเลิศ เป็นการพูดโดยจับพลัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งหัวข้อการพูดให้ ทราบก่อนการแข่งขัน 15 นาที

การจัดการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1. ประชาสัมพันธ์การแข่งขันการพูด “พาที่สร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21
2. จัดการแข่งขันการพูด “พาที่สร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยแบ่งระดับการแข่งขัน ดังนี้
 - 2.1 สพป. จัดการแข่งขัน ระดับประถมศึกษา(ป.4- ป.6) และระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในสังกัด (กรณี สพป.ที่มี ม.ปลาย สามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันกับสพม.ได้)
 - 2.2 สพม. จัดการแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศอันดับ 1 ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา (สพป./สพม.) ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการแข่งขันระดับภูมิภาค

ระดับภูมิภาค

1. ประชาสัมพันธ์การจัดการแข่งขัน และรวบรวมรายชื่อทีมที่ชนะเลิศการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่ในภูมิภาค
2. จัดการแข่งขันการพูด “พาที่สร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21
3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับภูมิภาค เฉพาะลำดับที่ 1 และ 2 ในแต่ละรายการ ให้กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กติกาการแข่งขัน

1. รับสมัครผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 3 ระดับ คือ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทีมละ 3 คน จะเป็นหญิงหรือชายก็ได้
2. การจัดคู่การแข่งขัน
 - 2.1 ถ้ามีทีมเข้าร่วมแข่งขันไม่เกิน 6 ทีม ให้จับสลากประกบคู่แข่งขันแบบแพ้คัดออก โดยในรอบที่ 2 จับสลากเพื่อหาทีมที่ผ่านไปรอบการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ส่วนโรงเรียนที่เหลือให้แข่งขันหาผู้ชนะเข้าไปชิงชนะเลิศกับทีมที่จับสลากผ่านเข้าไปได้
 - 2.2 ถ้ามีทีมเข้าร่วมการแข่งขัน 7 ทีมขึ้นไป ให้แบ่งออกเป็น 2 สาย แล้วจับสลากประกบคู่แข่งขัน หากเหลือเป็นจำนวนคี่ ให้จับสลากทีมที่จะผ่านเข้ารอบต่อไป ที่เหลือประกบคู่เพื่อหาผู้ชนะ
3. ผู้แข่งขันแต่งกายชุดนักเรียน และนำบัตรประจำตัวนักเรียนหรือบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดง และมารายงานตัวตามเวลาที่กำหนด หากช้าเกินกว่า 15 นาที จะถูกตัดสิทธิ์ (เริ่มรายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที)
4. การแข่งขัน หัวหน้าทีมเริ่มพูดคนละ 4 นาที และสรุปจบได้คนละ 3 นาที สมาชิกทีมพูดคนละ 3 นาที
5. กรรมการกดกริ่ง 1 ครั้ง (หรือไฟเหลือง) เมื่อเหลือเวลา 1 นาที กดกริ่ง 2 ครั้ง (หรือไฟแดง) เมื่อหมดเวลาพูดและสามารถพูดต่อไปได้ไม่เกิน 30 วินาที (พิธีกรจะบอกว่า.....หมดเวลา.....)

6. แนวปฏิบัติของกรรมการผู้ดำเนินการแข่งขัน

- 6.1 รับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันจากกรรมการรับลงทะเบียน
 - 6.2 ตรวจสอบรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน (ทีมสร้างและทีมสรรค) แล้วเชิญตัวแทนจับฉลากหัวข้อการพูด
 - 6.3 ให้เวลาผู้เข้าแข่งขันเตรียมตัว 10 นาที
 - 6.4 แนะนำกรรมการและแจ้งกติกาการแข่งขัน (การให้สัญญาณจับเวลาและเกณฑ์การให้คะแนน)
 - 6.5 แนะนำผู้พูดทีมสร้างและทีมสรรค ตามลำดับ (นักเรียนไม่ต้องแนะนำตนเอง)
 - 6.6 เชิญผู้เข้าแข่งขันพูดตามลำดับของรูปแบบการพูด (โดยไม่ต้องเชิญระหว่างเวลาที่มีการแข่งขัน)
 - 6.7 นำผลคะแนนจากคณะกรรมการดำเนินการแข่งขันไปเขียนประกาศลงในตารางการแข่งขันที่ติดประกาศไว้และส่งผลการแข่งขันต่อผู้ประสานงาน
 - 6.8 รับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันคู่ต่อไป และดำเนินรายการตามลำดับ จนกว่าจะดำเนินการสิ้นสุดการแข่งขันในระดับนั้นๆ ของแต่ละวัน
7. ผู้แข่งขันต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด
 8. ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด ยกเว้นกระดาษ ปากกาเพื่อจดบันทึกประเด็นการพูด
 9. ผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นข้อยุติ

การกำหนดหัวข้อการพูด “พาทีมสร้างสรรค์”

ให้กำหนดหัวข้อการพูดเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และ/หรือการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ที่ครอบคลุมความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 การเห็นคุณค่าของอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม การทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน เช่น

ระดับประถมศึกษา

- 1) คุณลักษณะเด็กไทยสู่อาเซียน
- 2) รอบรู้อาเซียน : รู้เขา...เราได้เปรียบ
- 3) รู้จักตัวตนความเป็นไทย...เข้าใจความเป็นอาเซียน
- 4) ความเป็นหนึ่งเดียว คือ ความมั่นคงแห่งอาเซียน

ระดับมัธยมศึกษา

- 1) รู้รอบอาเซียน...รู้เท่าทัน...แข่งขันได้
- 2) สร้างภูมิรู้ ภูมิคุ้มกัน เพื่อคนไทยก้าวทันอาเซียน
- 3) สร้างสรรค์สังคมไทย ให้ก้าวไกลในอาเซียน
- 4) พลังอาเซียน...พลังสร้างสรรค์...เพื่ออนาคตที่ยั่งยืน

องค์ประกอบของคณะกรรมการ

ผู้ร่วมตัดสินในการแข่งขันแต่ละระดับ มีจำนวน 5 คน ประกอบด้วย

1. กรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน ซึ่งมีคุณสมบัติต่อไปนี้

1.1 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้และทักษะในด้านการพูด (บุคคลทั่วไป) และ/หรือความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและหรือทักษะในศตวรรษที่ 21

1.2 ต้องไม่เป็นครูหรือผู้บริหารที่มีนักเรียนเข้าประกวดในระดับนั้น ๆ

1.3 เป็นบุคลากรจากเขตพื้นที่การศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ 1

2. กรรมการจับเวลา และรวบรวมคะแนนจำนวน 1 คน

3. กรรมการดำเนินรายการ จำนวน 1 คน

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด “พาที่สร้างสรรค์”

1. พูดได้ตรงประเด็นและมีความสัมพันธ์กันในเนื้อหาที่พูด	20	คะแนน
2. นำเสนอเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์หลากหลายและมีประโยชน์ต่อผู้ฟัง	20	คะแนน
3. เสนอข้อเท็จจริงใช้ข้อมูลที่มีเหตุผลอ้างอิงได้	20	คะแนน
4. ใช้ถ้อยคำ สำนวน ภาษาสุภาพและออกเสียงถูกต้องชัดเจน	15	คะแนน
5. บุคลิก สีลา ท่าทางการพูดเหมาะสมกับเนื้อหาที่นำเสนอ	10	คะแนน
6. มีศิลปะในการพูดโน้มน้าวใจผู้ฟัง มีไหวพริบในการพูด	10	คะแนน
7. การรักษาเวลา	5	คะแนน
รวม	100	คะแนน

ลักษณะการให้คะแนน ดังนี้

- พูดได้ตรงประเด็นและมีความสัมพันธ์กันในเนื้อหาที่พูด (20 คะแนน)
 - พูดตรงประเด็นไม่อ้อมค้อม
 - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อเรื่องชัดเจน
 - มีความสัมพันธ์กันตามลำดับต่อเนื่อง
 - มีการนำเข้าสู่เรื่อง การให้รายละเอียดและการสรุป
- นำเสนอเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์ หลากหลาย และมีประโยชน์ต่อผู้ฟัง (20 คะแนน)
 - นำเสนอเนื้อหาที่มีความหลากหลาย แปลกใหม่ในเชิงบวก
 - มีความเป็นไปได้สมเหตุสมผล
 - นำเสนอเนื้อหาที่มีความสร้างสรรค์เป็นองค์ความรู้
 - เนื้อหามีประโยชน์ต่อผู้ฟัง
- เสนอข้อเท็จจริงใช้ข้อมูลที่มีเหตุผลอ้างอิงได้ (20 คะแนน)
 - ให้ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงถูกต้อง
 - มีรายละเอียด ตัวอย่างสนับสนุนเรื่องที่พูด
 - ข้อมูลทันสมัยอ้างอิงได้

4. ใช้ถ้อยคำ สำนวน ภาษาสุภาพและออกเสียงถูกต้องชัดเจน (15 คะแนน)

- ใช้ถ้อยคำสุภาพ ไม่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อผู้อื่น
- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย
- พุทศัตถ์ถ้อยชัดคำ
- ใช้สำนวนโวหารเหมาะสมกับเรื่องที่พูด
- ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธี

5. บุคลิก สีลา ท่าทางการพูดเหมาะสมกับเนื้อหาที่นำเสนอ (10 คะแนน)

- ทำยืนสง่างาม
- มีความเชื่อมั่นในตนเองไม่ประหม่า
- ใช้สีหน้า ท่าทางเป็นธรรมชาติเหมาะสม
- มีการประสานสายตากับผู้ฟัง
- พุทศัตถ์เสียงดังฟังชัดไม่ติดขัด

6. มีศิลปะในการพูดโน้มน้าวใจผู้ฟัง มีไหวพริบในการพูด (10 คะแนน)

- ข้อมูลที่ใช้ในการพูดมีความน่าเชื่อถือ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง
- มีปฏิภาณไหวพริบในการแก้ปัญหา
- มีการใช้น้ำเสียงหนักเบา เร้าความสนใจผู้ฟัง

7. การรักษาเวลา (5 คะแนน)

- พูดได้ตามเวลาที่กำหนด หรือ พูดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนดได้ไม่เกิน 30 วินาที

รวม 100 คะแนน

หมายเหตุ : แนวทางการให้คะแนน

1. พิจารณาเป็นระดับคุณภาพ แบ่งเป็น 3 ระดับ ดังนี้

คะแนนเต็ม 20 คะแนน	ระดับดีมาก (ช่วงคะแนน 18 – 20 คะแนน)
	ระดับดี (ช่วงคะแนน 15 – 17 คะแนน)
	ระดับพอใช้ (ช่วงคะแนน 12 – 14 คะแนน)
คะแนนเต็ม 15 คะแนน	ระดับดีมาก (ช่วงคะแนน 14 – 15 คะแนน)
	ระดับดี (ช่วงคะแนน 12 – 13 คะแนน)
	ระดับพอใช้ (ช่วงคะแนน 10 – 11 คะแนน)
คะแนนเต็ม 10 คะแนน	ระดับดีมาก (ช่วงคะแนน 9 – 10 คะแนน)
	ระดับดี (ช่วงคะแนน 7 – 8 คะแนน)
	ระดับพอใช้ (ช่วงคะแนน 5 – 6 คะแนน)

2. พิจารณาตามเงื่อนไขที่กำหนด ดังนี้

2.1 กรณีข้อ 4. การให้ถ้อยคำ... (คะแนนเต็ม 15 คะแนน)

- ผิดไม่เกิน 5 ไม่หักคะแนน หลังจากนั้นผิด 2 ที่ หัก 1 คะแนน

2.2 กรณีข้อ 7 การรักษาเวลา (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

- พุดได้ตามเวลาที่กำหนด หรือ พุดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนดได้ไม่เกิน 30 วินาที ได้ 5 คะแนน
- พุดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนด เกินกว่า 30 วินาที ได้ 4 คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

80 – 100 คะแนน	อยู่ในระดับเหรียญทอง
70 – 79 คะแนน	อยู่ในระดับเหรียญเงิน
60 – 69 คะแนน	อยู่ในระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่า 60 คะแนน	อยู่ในระดับรางวัลชมเชย

รางวัลการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับเขตพื้นที่การศึกษา จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ตามเหรียญรางวัลที่ได้จากการแข่งขันครั้งสุดท้าย

ระดับภูมิภาค

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับภูมิภาค จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามเหรียญรางวัลที่ได้จากการแข่งขันครั้งสุดท้าย

ระดับประเทศ

1. รางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศอันดับ 1 และ 2 จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2. ผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ไม่ได้รับรางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศ จะได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง เงิน และทองแดง ระดับชมเชย ตามลำดับ จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ใบสมัครการแข่งขันทักษะทางวิชาการ

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ : เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

☐ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....

☐ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

โรงเรียน.....

อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

รายนามนักเรียน

1.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

2.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

3.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

รายชื่อครูผู้ฝึกสอน

1.โทรมือถือ.....

2.โทรมือถือ.....

ขอรับรองว่า ผู้สมัครเข้าแข่งขันทักษะวิชาการประเภทการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ให้ข้อมูล
ประกอบการสมัครที่ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

...../...../.....

สำหรับกรรมการ

ได้ตรวจใบสมัครและหลักฐานการสมัครถูกต้องแล้ว

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

...../...../.....

- หมายเหตุ**
1. ผู้รับรองนักเรียน ให้ผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากผู้อำนวยการเป็นผู้รับรอง
 2. เขียนใบสมัคร 2 ชุด เก็บไว้สถานศึกษา 1 ชุด ส่งไปยังคณะกรรมการดำเนินงาน 1 ชุด
 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันนำบัตรประจำตัวนักเรียน มาในการแข่งขันด้วย

การแข่งขันพาที่สร้างสรรค์ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน
และทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา ครั้งที่ 2

ประเภทการแข่งขัน

- | | |
|--|--|
| ☐ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย สพป. | ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพป. |
| ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพม. | ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สพม. |

วันที่แข่งขัน.....เวลา.....

หัวข้อในการพูด

.....

ทีมสร้าง : โรงเรียน.....สังกัด.....

รายนามนักเรียน

1.....

2.

3.

ทีมสรรค : โรงเรียน.....สังกัด.....

รายนามนักเรียน

1.

2.

3.

ลงชื่อ.....

()

กรรมการดำเนินการจัดการแข่งขัน

ตารางการให้คะแนนการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

แบบพาที่ 2

ทีมสร้าง : โรงเรียน.....สังกัด.....

รายการ ผู้พูด	พูดได้ ตรงประเด็น และ มีสัมพันธภาพ ในเนื้อหาที่พูด	มีศิลปะ ในการพูด โน้มน้าว จิตใจผู้ฟัง/ มีไหวพริบ ในการพูด	การเสนอ ข้อเท็จจริง โดยใช้ข้อมูล ที่มีเหตุผล อ้างอิงได้	การใช้ ถ้อยคำ สำเนียง อักขระ ควบกล้ำ ชัดเจน	บุคลิก ลักษณะ ลีลา ท่าทาง	การสร้าง บรรยากาศ ในการพูด	การรักษา เวลา	รวม คะแนน
	20 คะแนน	20 คะแนน	20 คะแนน	15 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน	5 คะแนน	100 คะแนน
หัวหน้า ทีมสร้าง								
สมาชิก คนที่ 1								
สมาชิก คนที่ 2								
หัวหน้า สรุป								

คะแนนรวมทั้งหมด $\frac{400}{4}$ คะแนน
คะแนนที่ได้ คะแนน

ทีมสรรค : โรงเรียน.....สังกัด.....

รายการ ผู้พูด	พูดได้ ตรงประเด็น และ มีสัมพันธภาพ ในเนื้อหาที่พูด	มีศิลปะ ในการพูด โน้มน้าว จิตใจผู้ฟัง/ มีไหวพริบ ในการพูด	การเสนอ ข้อเท็จจริง โดยใช้ข้อมูล ที่มีเหตุผล อ้างอิงได้	การใช้ ถ้อยคำ สำเนียง อักขระ ควบกล้ำ ชัดเจน	บุคลิก ลักษณะ ลีลา ท่าทาง	การสร้าง บรรยากาศ ในการพูด	การรักษา เวลา	รวม คะแนน
	20 คะแนน	20 คะแนน	20 คะแนน	15 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน	5 คะแนน	100 คะแนน
หัวหน้า ทีมสรรค								
สมาชิก คนที่ 1								
สมาชิก คนที่ 2								
หัวหน้า สรุป								

คะแนนรวมทั้งหมด $\frac{400}{4}$ คะแนน
คะแนนที่ได้ คะแนน

ลงชื่อ กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการ

การแข่งขันพาที่สร้างสรรคภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา ครั้งที่ 2

ประเภทการแข่งขัน

☐ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย สพพ. ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพพ. ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพพ. ☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สพพ.

โรงเรียน.....สังกัด.....

จุดแข็ง

จุดอ่อน

ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ กรรมการผู้ตัดสิน

(.....)

แบบสรุปผลการแข่งขันพาที่สร้างสรรค์

ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา ครั้งที่ 2

ประเภทการแข่งขัน

☐ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย สพป.☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพป.☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สพม.☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สพม.

วันที่แข่งขัน.....

1. โรงเรียน.....สังกัด.....

คะแนน.....อยู่ในระดับ เหรียญรางวัล.....

2. โรงเรียน.....สังกัด.....

คะแนน.....อยู่ในระดับ เหรียญรางวัล.....

ผลการแข่งขัน

โรงเรียน.....ชนะเลิศการแข่งขัน

ลงชื่อ กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)ลงชื่อ กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)ลงชื่อ ประธานกรรมการ
(.....)

ผังการจัดห้องแข่งขัน

เวทีแข่งขัน					
ทีมสร้าง			ทีมสรรค์		
1	2	3	1	2	3



แท่นพุด

ผู้ดำเนิน
รายการ

1	2	3	4
---	---	---	---

กรรมการผู้ตัดสิน

ที่นั่งสำหรับผู้ชมการแข่งขัน

โต๊ะรับลงทะเบียน

(หน้าห้องการแข่งขัน)