



ที่ ศธ ๐๔๑๘๘/ ๒๕๖

ถึง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ทุกเขต

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอแจ้งนโยบายและกรอบการดำเนินงานการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗ เพื่อเป็นแนวทางประกอบการจัดการแข่งขันและคัดเลือกตัวแทนในระดับกลุ่มโรงเรียน และระดับเขตพื้นที่การศึกษา อนึ่งสำหรับหลักเกณฑ์การแข่งขันกิจกรรมที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลงให้ยึดหลักเกณฑ์เดิม (ครั้งที่ ๖๓) โดยอยู่ภายใต้กรอบการดำเนินงานตามนโยบายที่แจ้งมาพร้อมนี้ ทั้งนี้หลักเกณฑ์การแข่งขัน (ครั้งที่ ๖๔) จะแจ้งให้ทราบในโอกาสต่อไป

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๑๓ มิถุนายน ๒๕๕๗



สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน

โทรสาร ๐- ๒๒๘๑ - ๑๙๕๕

โทรสาร ๐- ๒๒๘๒ - ๒๘๐๘

สรุปกิจกรรมการประกวดแข่งขัน ครั้งที่ ๖๔ (หลังปรับลดกิจกรรม)

ตัดกิจกรรมตามกลุ่มสาระฯ

ตัดกิจกรรม

ดูขยายโอกาส

ที่	การจัดการศึกษา/กลุ่มสาระการเรียนรู้	กิจกรรมหลัก	ตัดออก	คงไว้	รายการช่วงชั้น	ตัดออก	คงไว้
๑.	การจัดการศึกษาปฐมวัย (ขอเพิ่มการแข่งขันวาดภาพ ๑ รายการ)	๓	๑ ขอเพิ่ม	๔	๓	๑ ขอเพิ่ม	๔
๒.	การจัดการศึกษาประถมศึกษาและมัธยมศึกษา						
	๒.๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	๖	-	๖	๒๒	๕	๑๗
	๒.๒ กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	๔	-	๔	๒๒	๕	๑๗
	๒.๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์	๕	-	๕	๒๐	๕	๑๕
	- นักบินน้อย สพฐ.	๗	๒	๕	๙	๔	๕
	๒.๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	๘	-	๘	๓๒	๘	๒๔
	๒.๕ กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา	๓	๓	-	๑๐	๑๐	-
	๒.๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ						
	- สาระทัศนศิลป์	๗	-	๗	๒๘	๗	๒๑
	- สาระดนตรี (ขอเพิ่ม การแข่งขันวงสตริง ๑ รายการ)	๘	๑ ขอเพิ่ม	๙	๘๙	๑ ขอเพิ่ม	๙๐
	- สาระนาฏศิลป์	๖	-	๖	๒๒	๖	๑๖
	๒.๗ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี						
	๒.๗.๑ การงานอาชีพ	๙	-	๙	๓๖	๙	๒๗
	๒.๗.๒ เทคโนโลยี (คอมพิวเตอร์)	๑๒	-	๑๒	๒๖	๗	๑๙
	- หุ่นยนต์	๔	๒	๒	๑๓	๗	๖
	๒.๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	๙	-	๙	๒๙	๗	๒๒
	๒.๙ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	๖	๒	๔	๓๔	๒๐	๑๔
	รวม (เฉพาะนักเรียนปกติ)	๙๗	๙ เพิ่ม ๒	๘๘ ๙๐	๓๙๕	๑๐๐ เพิ่ม ๒	๒๙๕ ๒๙๗
๓	การจัดการศึกษาพิเศษ						
	๓.๑ โรงเรียนเรียนร่วม	๑๙	๓	๑๖	๒๑๙	๑๕๙	๖๐
	๓.๒ โรงเรียนพิการเฉพาะทาง	๕๖	๓	๕๓	๑๙๙	๖๙	๑๓๐
	รวม (เฉพาะนักเรียนการศึกษาพิเศษ)	๗๕	๖	๖๙	๔๑๘	๒๒๘	๑๙๐
	รวม (นักเรียนปกติ + นักเรียนพิเศษ)	๑๗๒	๑๓	๑๖๕	๘๑๓	๓๒๖	๔๘๗

ตัดกิจกรรมที่มีทีมเข้าแข่งขัน

น้อยกว่าหรือเท่ากับ ๓ ทีม

นโยบายการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗

โดย...คณะกรรมการทบทวนการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้รับโอนภารกิจในการเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปหัตถกรรมจากกระทรวงศึกษาธิการตั้งแต่ปี ๒๕๔๘ เนื่องจากช่วงเวลาดังกล่าวเป็นการรวมหน่วยงานของกระทรวงศึกษาธิการ จึงเว้นช่วงการจัด และงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนได้เริ่มฟื้นฟูก่อตั้งขึ้นอีกครั้งหนึ่งในปีการศึกษา ๒๕๕๐ (ครั้งที่ ๕๗) ภายใต้ นโยบายหลักในการเร่งรัดการปฏิรูปการศึกษาโดยยึดหลักคุณธรรมนำความรู้สร้างความตระหนักสำนึกในคุณค่าของ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ความสมานฉันท์ สันติวิธี วิถีประชาธิปไตย พัฒนาคนโดยใช้คุณธรรมเป็นพื้นฐานของ กระบวนการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงความร่วมมือของสถาบันครอบครัว ชุมชน และสถาบันการศึกษา โดยเน้นการนำเสนอ ผลการจัดการศึกษาที่ประสบผลสำเร็จ Best-Practice ของสถานศึกษา ครู รวมทั้งผลสำเร็จที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนที่สอดคล้อง ตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ โดยมอบหมายให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา (๑๗๕ เขต) คัดเลือกผลงาน ดีเด่นมานำเสนอในระดับภาค (๔ ภูมิภาค) พัฒนาการของการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนมีมาอย่างต่อเนื่อง ตามนโยบายและจุดเน้นของการจัดการศึกษา ทั้งนี้การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทั้งระดับภาคและระดับชาติ ในรอบ ๒-๓ ปีที่ผ่านมาภาพรวมของการจัดงานเป็นงานที่ใหญ่ เทอะทะ ใช้งบประมาณค่อนข้างสูงและต้องเจียดจ่าย งบประมาณของหน่วยอื่นมาใช้ในการจัดงาน ประกอบกับภาพงานไม่สะท้อนเป้าหมายและพระปณิธานของล้นเกล้า รัชกาลที่ ๖ ในเรื่องศิลปหัตถกรรมนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเห็นสมควรทบทวน รูปแบบการจัดงาน ปรับปรุงกิจกรรมและหลักเกณฑ์การจัดการแข่งขันเพื่อให้การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๔ ให้ความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น ตามกรอบการดำเนินงาน ดังนี้

๑. ให้ใช้ชื่องาน “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗”
๒. ให้ตัดการจัดนิทรรศการของเขตพื้นที่การศึกษา/โรงเรียน/ครู หรือถ้าจัดต้องเป็นผลงานนักเรียนจริงๆ เนื่องจากเป็นการลงทุนที่ไม่คุ้มค่า
๓. ให้แยกจัดกิจกรรม OBEC Awards โดยไม่ควรจัดพร้อมงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
๔. ให้ตัดกิจกรรมทัศนศึกษาแหล่งเรียนรู้ และการสัมมนาทางวิชาการ สำหรับการแข่งขันกิจกรรม ท้องถิ่น เช่น ไปกลาง ให้อยู่ในดุลยพินิจของเจ้าภาพ
๕. ให้ปรับลดกิจกรรมที่มีจำนวนคน/ทีมเข้าร่วมแข่งขัน ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา/ระดับภาค น้อยกว่าหรือเท่ากับ ๓ ทีม
๖. ให้ตัดคู่การแข่งขันโรงเรียนขยายโอกาส โดยให้จัดการแข่งขันสอดคล้องกับหลักการจัดการ การศึกษาและการแบ่งช่วงชั้นตามหลักสูตรการจัดการเรียนการสอน ให้แบ่งการแข่งขันเป็น ๓ กลุ่ม ได้แก่
 - ระดับก่อนประถมศึกษา – ระดับประถมศึกษา
 - ระดับมัธยมศึกษามัธยมศึกษาตอนต้น
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
๗. ให้เพิ่มกิจกรรม การวาดภาพ ของนักเรียนปฐมวัย เพื่อส่งเสริมจินตนาการของนักเรียน
๘. ให้เพิ่มกิจกรรมการแข่งขันวงดนตรีสากลประเภทวงสตริงในระดับมัธยมศึกษา

/๙. ให้ตัด

๙. ให้ตัดกิจกรรมของกลุ่มสาระวิทยาศาสตร์ (นักบินน้อย สพฐ.) ๒ กิจกรรม ได้แก่ ๑) กิจกรรมเครื่องบินบังคับด้วยวิทยุประเภท ๔ ช่องสัญญาณ ๒) กิจกรรมแข่งขันอากาศยานบังคับวิทยุประเภทความคิดสร้างสรรค์ ระดับชั้น ม.๔-๖ เนื่องจากเป็นกิจกรรมที่อุปกรณ์การแข่งขันมีราคาค่อนข้างสูง นักเรียนหรือผู้ปกครองต้องลงทุนซื้ออุปกรณ์เครื่องบินบังคับด้วยวิทยุตั้งแต่ขั้นตอนการฝึกซ้อม มีผู้สนใจเฉพาะกลุ่ม กรรมการตัดสินต้องมีความรู้ความสามารถเฉพาะด้าน ไม่ปรากฏตัวชี้วัดในมาตรฐานการเรียนรู้ในกลุ่มสาระวิทยาศาสตร์ และมีข้อจำกัดในเรื่องสถานที่ในการจัดการแข่งขัน

๑๐. ให้ตัดกิจกรรมกลุ่มสาระการงานอาชีพ (เทคโนโลยี) ๒ กิจกรรม ได้แก่ ๑) กิจกรรมการแข่งขันหุ่นยนต์อัตโนมัติ ๒) กิจกรรมการแข่งขันหุ่นยนต์แบบผสม (ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖) เนื่องจากค่าใช้จ่ายในการทำสนามแข่งขันค่อนข้างสูง และการแข่งขันบางสนามไม่สามารถควบคุมครูผู้สอนที่มีความพยายามช่วยเหลือนักเรียนในขณะแข่งขันโดยใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ หรือสนับสนุนซอฟต์แวร์ผ่านสัญญาณโทรศัพท์แบบไร้สาย

๑๑. ให้ตัดกิจกรรมในกลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ๒ กิจกรรม ได้แก่ ๑) กิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ (Cross words A math คำคม ซูโดกุ) ออกจากการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่ ระดับภาค โดยให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จัดส่งโรงเรียนที่สมัครเข้าแข่งขันทุกทีมไปแข่งขันในระดับชาติ ๒) กิจกรรมการประกวดมารชังความคิด เพื่อสร้างความคิดพื้นฐานสากล ๕ ประการ เนื่องจากจำนวนผู้เข้าแข่งขันมีจำนวนมาก (๘๐ - ๑๐๐ คน) ในระดับภาคมีทีมที่ส่งเข้าแข่งขันจำนวนน้อย

๑๒. ให้ตัดกิจกรรมกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ๓ กิจกรรม ๑) กิจกรรมการแข่งขันแอโรบิก เนื่องจากมีการจัดการแข่งขันโดยภาคเอกชนอยู่แล้ว ๒) กิจกรรมโครงงานสุขศึกษาและพลศึกษา เนื่องจากการทำโครงงานเน้นทักษะความสามารถด้านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ๓) กิจกรรมตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา เนื่องจากเป็นการส่งเสริมทักษะด้านความรู้ความจำมากกว่าการนำไปใช้จริงในชีวิตประจำวัน

๑๓. ให้ปรับแก้หลักเกณฑ์การแข่งขันกิจกรรมการแข่งขันทำอาหาร (ขนมขอม่วง แกงมัสมั่น กระทงทอง) โดยกำหนดให้เป็นประเภทอาหารเช่นอาหารประจำภาคหรือกำหนดชื่ออาหารเป็นกลางๆ ไม่กำหนดเป็นชนิดหรือชื่อของอาหารซึ่งอาจไม่เหมาะสมและไม่สอดคล้องกับวัฒนธรรมการกินในแต่ละภูมิภาค

๑๔. ให้ปรับเกณฑ์การแข่งขันในกิจกรรมที่มีการลงทุนในเรื่องการแต่งตัว ฉากประกอบการแสดง ที่เกินความจำเป็นโดยต้องคำนึงถึงความประหยัด ขอให้พิจารณาตัดสินที่ทักษะความสามารถของผู้เรียน สำหรับกิจกรรมที่ใช้เวลาในการแข่งขันมาก เช่น ละครประวัติศาสตร์ ละครคุณธรรม วงดนตรีลูกทุ่ง ให้ปรับเวลาในการจัดการแข่งขันให้ลดลงตามความเหมาะสม

๑๕. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา คัดเลือกตัวแทนทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม ในระดับก่อนประถมศึกษา ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต

๑๖. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา คัดเลือกตัวแทนทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทุกสังกัด โดยแบ่งโซนตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต ทั้งนี้ไม่จำเป็นต้องส่งตัวแทนให้ครบตามจำนวนโซนก็ได้ โรงเรียนแต่ละแห่งต้องสังกัดโซนเพียง ๑ โซนเท่านั้น

๑๗. ให้ผู้ที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาในทุกกิจกรรม จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และผู้ที่เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับภาค จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ ถึง ที่ ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๑๘. ให้ผู้เกี่ยวข้องในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทุกคนต้องตระหนัก/คำนึงถึงเรื่องความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนนเป็นสำคัญ โดยต้องกำหนดมาตรการเรื่องความปลอดภัยในการเดินทางของผู้เข้าแข่งขัน โดยเฉพาะเรื่อง การจ้างเหมารถ การใช้รถโรงเรียน รถส่วนตัวของครู/ผู้ปกครอง ต้องมีความมั่นใจเกินร้อย สำหรับจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพ ต้องบริหารจัดการเรื่องการจราจร ที่พัก อาหาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ โดยให้ดูแลผู้เข้าแข่งขันเสมือนเป็นญาติพี่น้องและลูกหลานของตนเอง

สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
โทร ๐ ๒๒๘๑ ๒๘๕๘ โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๒๘๐๘