



**ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม**  
**เรื่อง การคัดเลือกสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรม**  
**ด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ประจำปี ๒๕๕๗**

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด จัดให้มีการสรรหาและคัดเลือกสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ประจำปี ๒๕๕๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชูเกียรติและสร้างขวัญกำลังใจให้สถานศึกษา ที่มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ซึ่งเป็นองค์กรเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่ให้ความสำคัญในการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดงานดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน พร้อมทั้งเป็นการปลูกฝังและส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน ได้ตระหนักถึงคุณค่าและสาระสำคัญของดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน อันจะก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและเป็นการปกป้องคุ้มครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าของชาติ ให้คงอยู่อย่างยั่งยืน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

**๑. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**

- ๑.๑ ระดับประถมศึกษา
- ๑.๒ ระดับมัธยมศึกษา

**๒. คุณสมบัติของสถานศึกษา**

- ๒.๑ เป็นสถานศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในทุกสังกัด
  - ๒.๒ เป็นสถานศึกษาที่ส่งเสริมให้มีการเรียนการสอนดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน
- ตามเกณฑ์การคัดเลือกที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด รายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกตามเอกสารแนบท้ายประกาศ

**๓. รางวัลที่ได้รับ**

สถานศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกทั้งในระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา จากส่วนภูมิภาค ๗๖ จังหวัด และในเขตกรุงเทพมหานคร ๕๐ เขต รวมทั้งสิ้น ๒๕๒ รางวัล จะได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตร

**๔. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร**

สามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือก ฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมทั้งการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่

- ๔.๑ ส่วนภูมิภาค ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด

- ๔.๒ กรุงเทพมหานคร ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

/๔.๓ ระยะเวลา...

๔.๓ ระยะเวลาในการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานพร้อมหลักฐานประกอบ ระหว่างวันที่ ๑๕ มิถุนายน – ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๗ ในวันและเวลาราชการ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน สำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๒๔๕ ๓๐๖๖ และ ๐ ๒๒๔๕ ๒๙๕๘ ตามวัน เวลาราชการ หรือสามารถดาวน์โหลดรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ได้ที่ <http://www.culture.go.th> ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

#### ๕. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๕.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรม ด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ประจำปี ๒๕๕๗ ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๕๗ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th> ทั้งนี้การตัดสินจะคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบอีกครั้งหนึ่งในวันประกาศผลการคัดเลือกสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ประจำปี ๒๕๕๗ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๗

/-  
(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ  
เป็นสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน  
ประจำปี ๒๕๕๗

๑. ชื่อสถานศึกษา ☐ ระดับประถมศึกษา ☐ ระดับมัธยมศึกษา

โรงเรียน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....โทรศัพท์มือถือ..... Email.....

ผู้ประสานงาน.....โทรศัพท์มือถือ..... Email.....

๒. ประวัติการตั้งวงดนตรี (ตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน) มีการพัฒนาอย่างไร

- ชื่อวง/ชมรม
- ประเภทของวงดนตรี
- จำนวนสมาชิกในปัจจุบัน
- กิจกรรมดนตรี

๓. การสร้างสรรค์และเผยแพร่ผลงานต่อสาธารณชนในระดับชุมชน/อำเภอ/เขต/จังหวัด/ประเทศ  
(ย้อนหลัง ๓ ปี)

- ผลงานด้านการแสดงเผยแพร่มีอะไรบ้าง และแสดงที่ไหน (ระบุชื่อการแสดง สถานที่แสดง หน่วยงานที่ให้แสดง เรียงลำดับ ตามเวลา)
- การเข้าร่วมกิจกรรม/ประกวดดนตรีไทย/ดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ ในระดับชุมชน/อำเภอ/เขต/จังหวัด/ภูมิภาค/ประเทศนานาชาติ
- ผลงานเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ทางสื่อต่าง ๆ ในระดับจังหวัด

๔. การถ่ายทอดความรู้ความสามารถด้านการแสดง

- การรวมกลุ่มในการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม (การถ่ายทอดกิจกรรมภายในสถานศึกษา/ชุมชน และแลกเปลี่ยนเรียนรู้นอกสถานศึกษา)
- การจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นสอนอยู่ในสถานศึกษา (มีการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องภายในระยะเวลา ๒ ปี/ มีการถ่ายทอดหลักสูตรสู่ท้องถิ่น/มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างเหมาะสมและต่อเนื่อง)

๕. การได้รับการสนับสนุนงบประมาณ

- งบประมาณที่ได้รับในการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมจากหน่วยงานใด (ภายในและภายนอกสถานศึกษา)

๖. รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ

- ผลงานด้านการแสดงที่ได้รับรางวัล/เกียรติคุณ ทั้งในระดับชุมชน/อำเภอ/เขต/จังหวัด/ภูมิภาค/ประเทศ/นานาชาติ (ระบุ พ.ศ. เรียงตามเวลา ชื่อรางวัล หน่วยงาน สถานที่)

๗. สื่อผลงาน

- ผลงานสื่อผลงาน ที่เตรียม ๗-๘ จัดทำเป็นเอกสารผลงานที่เป็นดิจิทัล (Microsoft Word ๘ หน้า)
- ตัวอย่างผลงานด้านการเกษตร การค้า การบริการ การท่องเที่ยว การบริการอื่น ๆ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอ  
( ..... )  
ตำแหน่ง.....โรงเรียน.....

**แบบประเมินการคัดเลือกสถานศึกษาดีเด่นทางวัฒนธรรม  
ด้านดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้านประจำปี ๒๕๕๗**

.....

**วิธีการให้คะแนน วิธีตรวจสอบและประเมินแต่ละข้อเป็นการประเมินในภาพรวม จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

| ข้อที่ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | คะแนนเต็ม | คะแนนที่ได้รับ |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|
| ๑      | มีหลักสูตรท้องถิ่นสอนอยู่ในสถานศึกษา<br>๑.๑ มีการสอนในวิชาเรียนหรือกิจกรรมหรือชมรมหรือชมรมท้องถิ่นเป็นแบบแผน<br>ในโรงเรียน (๔ คะแนน)<br>๑.๒ มีการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน<br>อย่างต่อเนื่องอย่างน้อย ๒ ปี (๔ คะแนน)<br>๑.๓ มีการจัดแสดงเผยแพร่ดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน (๔ คะแนน)<br>๑.๔ มีการถ่ายทอดความรู้ด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านสู่ชุมชน (๔ คะแนน)<br>๑.๕ มีการปรับปรุงแผนการเรียนรู้ที่เหมาะสมและต่อเนื่อง (๔ คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                       | ๒๐        |                |
| ๒      | มีการรวมกลุ่มในการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน<br>๒.๑ มีการถ่ายทอดกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านและ<br>มีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กลุ่มหรือชมรมทางสื่อต่าง ๆ (๔ คะแนน)<br>๒.๒ มีการถ่ายทอดกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านสู่ชุมชน<br>(๔ คะแนน)<br>๒.๓ มีการขยายความร่วมมือและสร้างเครือข่ายกับภาคเอกชนโรงเรียนในสถานศึกษา<br>(๔ คะแนน)<br>๒.๔ มีการตั้งชมรมดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน (๔ คะแนน)<br>๒.๕ มีครูภูมิปัญญาด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านของชุมชน<br>เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม (๔ คะแนน)                                                                                                                                    | ๒๐        |                |
| ๓      | เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในรอบ ๓ ปีที่ผ่านมา<br>๓.๑ เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในภาครัฐและเอกชน (๔ คะแนน)<br>๓.๒ เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในระดับอำเภอ (๔ คะแนน)<br>๓.๓ เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในระดับจังหวัด (ส่วนภูมิภาค) / ระดับเขต (กทม.) (๔ คะแนน)<br>๓.๔ เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในระดับภูมิภาค (๔ คะแนน)<br>๓.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านกับหน่วยงานอื่น ๆ<br>ในระดับประเทศ (๔ คะแนน) | ๒๐        |                |

| ข้อที่ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | คะแนนเต็ม | คะแนนที่ได้รับ |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|
| ๔      | <p>๔ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้านในรอบ ๓ ปีที่ผ่านมา</p> <p>๔.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน ในภาครัฐและเอกชน ๔ คะแนน</p> <p>๔.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน ในระดับจังหวัด (๔ คะแนน)</p> <p>๔.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน ในระดับภูมิภาค (๔ คะแนน)</p> <p>๔.๔ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน ในระดับประเทศ ๔ คะแนน</p> <p>๔.๕ เคยได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ ทางด้านดนตรีไทยและ/หรือดนตรีพื้นบ้าน ในระดับนานาชาติ (๔ คะแนน)</p> | ๒๐        |                |
| ๕      | <p>๕ มีงบประมาณสนับสนุนในการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง</p> <p>๕.๑ สถานศึกษาของตนเองมีแผนงานและสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (๔ คะแนน)</p> <p>๕.๒ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณและความช่วยเหลือจากครูหรือภาคีเครือข่าย (๔ คะแนน)</p> <p>๕.๓ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณและความช่วยเหลือจากองค์กรภาคเอกชน (๔ คะแนน)</p> <p>๕.๔ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณและความช่วยเหลือจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (๔ คะแนน)</p> <p>๕.๕ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณและความช่วยเหลือจากหน่วยงานภาครัฐ (๔ คะแนน)</p>                                                                                                               | ๒๐        |                |
|        | รวมคะแนน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ๑๐๐       |                |